

EL MEDIOEVO I: Carlomagno

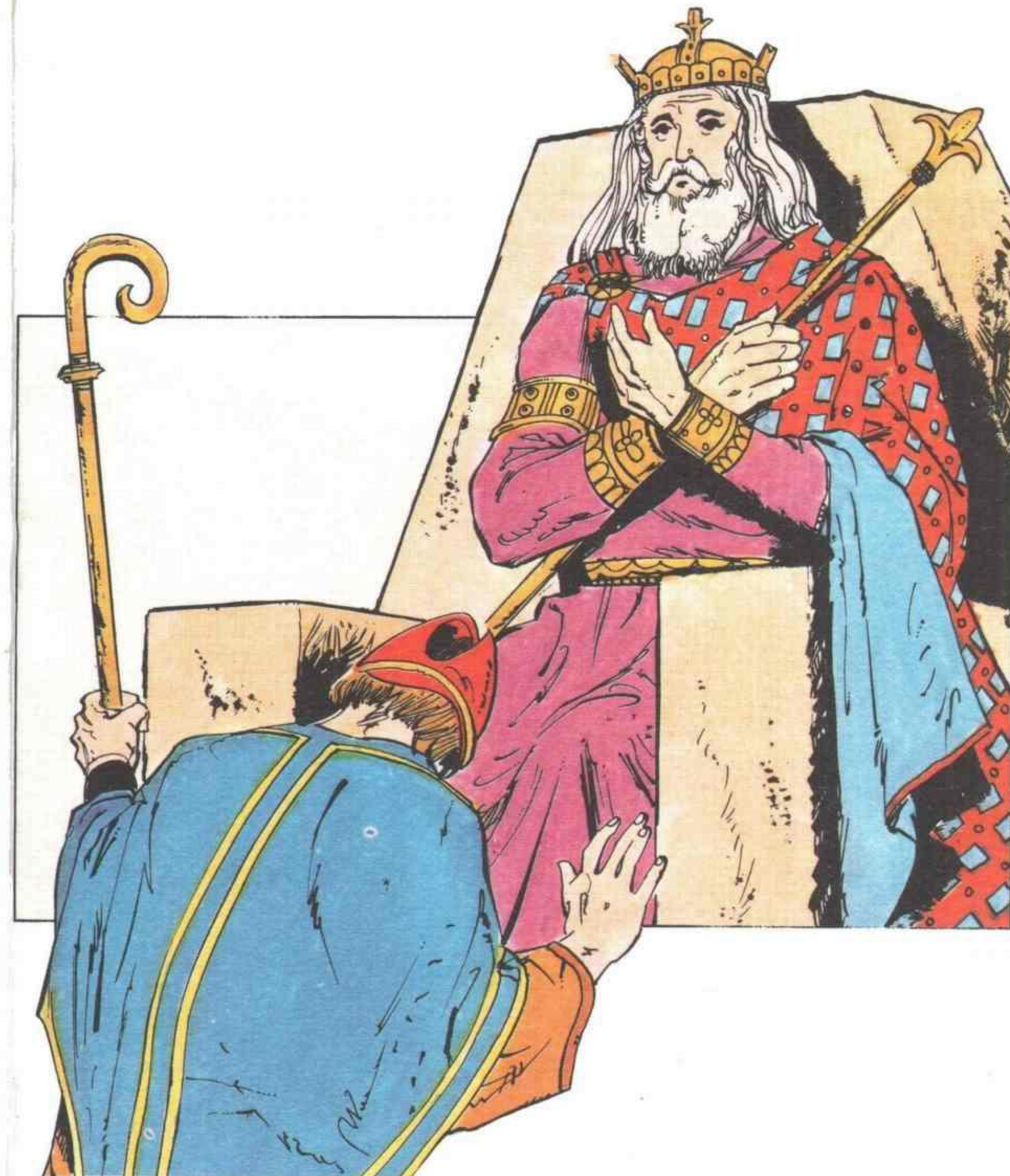
23

HISTORIA DE LA HUMANIDAD

Ilustrada paso a paso



EL MEDIOEVO I
Carlomagno



© DANIEL MALLO

© S.A. DE PROMOCION Y EDICIONES
CLUB INTERNACIONAL DEL LIBRO
Londres, 49 — 28028 Madrid — España

ISBN 84-7461-535-6 (Obra Completa)
ISBN 84-7461-558-5 (Vol. 23)

Impreso y encuadernado por
AMIGOS DO LIVRO, EDITORES, LDA.
Lisboa — Portugal

EL MEDIOEVO I
Carlomagno

Carlomagno

ENTRE LOS NUMEROSOS REINOS ROMANO GERMANICOS QUE SE CREARON A PARTIR DE LAS INVASIONES BARBARAS DEL SIGLO V, SE DESTACÓ EL DE LOS **FRANCOS**...



...QUE EN EL SIGLO VI, BAJO LA DINASTÍA **MEROVINGIA**, LLEGÓ A CONVERTIRSE EN UN ESTADO PODEROSO Y UNIFICADO.

2 - 23 -

PERO EN EL SIGLO SIGUIENTE LAS NORMAS HEREDITARIAS AMENAZARON CON LA DESINTEGRACIÓN, PUES SEGÚN ELLAS EL REINO ERA PATRIMONIO PRIVADO DEL REY Y A SU MUERTE DEBÍA DIVIDIRSE ENTRE SUS HIJOS VARONES.

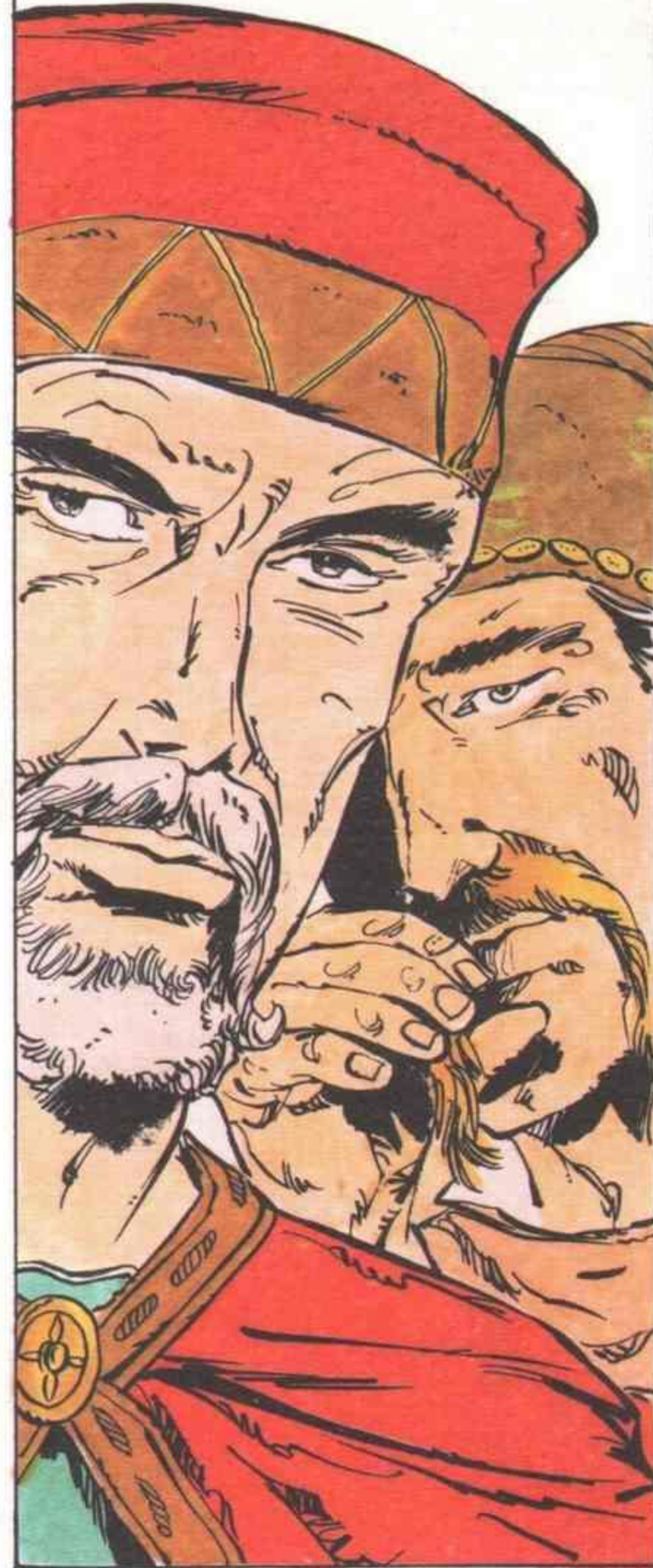


ESTO PROVOCABA LA FRAGMENTACIÓN DEL TERRITORIO EN ESTADOS SEMIAUTÓNOMOS, CUYOS GOBERNANTES TERMINABAN GENERALMENTE LUCHANDO UNOS CONTRA OTROS.



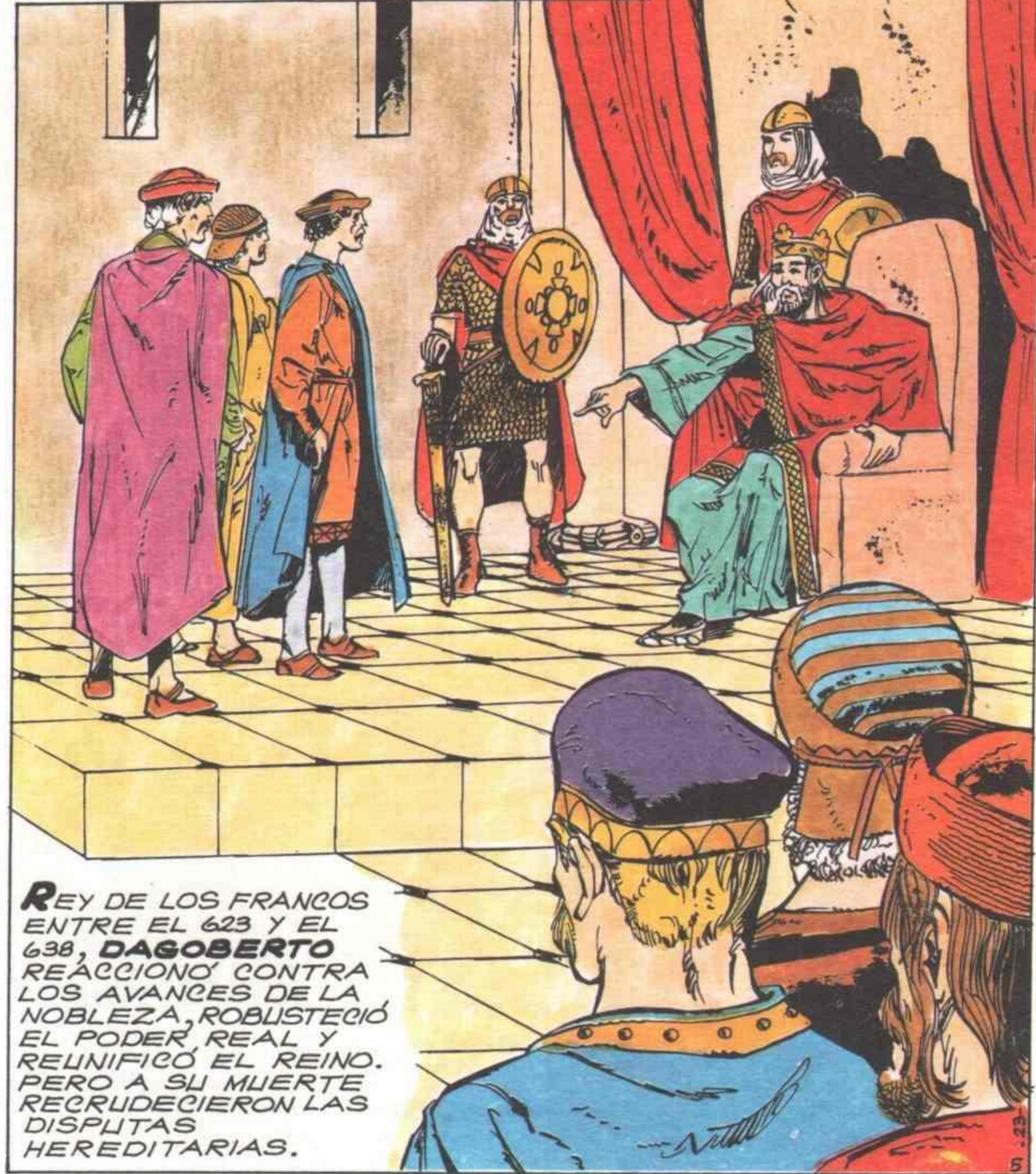
3 - 23 -

EN SUS LUCHAS POR EL PODER LOS PRÍNCIPES FRANCOS BUSCABAN EL APOYO DE LA NOBLEZA, QUE CONTABA CON ENORMES LATIFUNDIOS Y EJÉRCITOS PROPIOS.



ESTO TRAJÓ COMO CONSECUENCIA UN DEBILITAMIENTO EN EL PODER DE LA MONARQUÍA EN FAVOR DE LA NOBLEZA, QUE EXIGÍA NUEVOS PRIVILEGIOS.

ASÍ EL CARGO DE CONDE, QUE AL PRINCIPIO ERA UN FUNCIONARIO NOMBRADO POR EL REY PARA ADMINISTRAR UNA REGIÓN, PASÓ A SER PATRIMONIO DE LOS TERRATENIENTES REGIONALES, QUE OBLIGARON AL MONARCA, A COMIENZOS DEL SIGLO VII, A RECONOCERLES EL DERECHO HEREDITARIO SOBRE DICHO TÍTULO.



REY DE LOS FRANCOS ENTRE EL 623 Y EL 638, DAGOBERTO REACCIONÓ CONTRA LOS AVANCES DE LA NOBLEZA, ROBUSTECIÓ EL PODER REAL Y REUNIFICÓ EL REINO. PERO A SU MUERTE RECRUDECIERON LAS DISPUTAS HEREDITARIAS.

ESAS LUCHAS ENCONTRARON UN ELEMENTO MODERADOR EN EL MAJOR DOMUS (PRIMER SEÑOR O MAYORDOMO) DE LA CORTE. AL PRINCIPIO ESTE ERA UN CARGO SECUNDARIO...



Y A LA MUERTE DEL REY, COMO LOS PRÍNCIPES TENÍAN 5 Y 9 AÑOS, EL PODER QUEDÓ EN SUS MANOS. DESDE ENTONCES LAS LUCHAS NO TUVIERON COMO PROTAGONISTAS A LOS HEREDEROS REALES SINO A LOS MAYORDOMOS, QUE COMENZARON A CONSTITUIR VERDADERAS DINASTÍAS.



... PERO SU IMPORTANCIA FUE CRECIENDO A PARTIR DEL SIGLO VI, CUANDO SE CONVIRTIERON EN JEFES DE LA ADMINISTRACIÓN Y DE LAS TROPAS REALES.



AÚN BAJO DAGOBERTO LA ADMINISTRACIÓN DE LAS TRES REGIONES DEL REINO (AUSTRASIA, NEUSTRIA Y BORGÑA) SE DIVIDÍA ENTRE TRES MAYORDOMOS.

UNA DE ELLAS FUE LA DE LOS ARNULFOS, FUNDADA POR PIPINO EL VIEJO, MAYORDOMO DE AUSTRASIA BAJO DAGOBERTO, QUE LUEGO DE LA MUERTE DEL REY CONQUISTÓ PARA SUS DOMINIOS LA REGIÓN DE BORGÑA.



COMO TODAS LAS FAMILIAS NOTABLES DE LA ÉPOCA LOS ARNULFOS BASABAN SU PODER EN LA PROPIEDAD DE EXTENSOS LATIFUNDIOS.



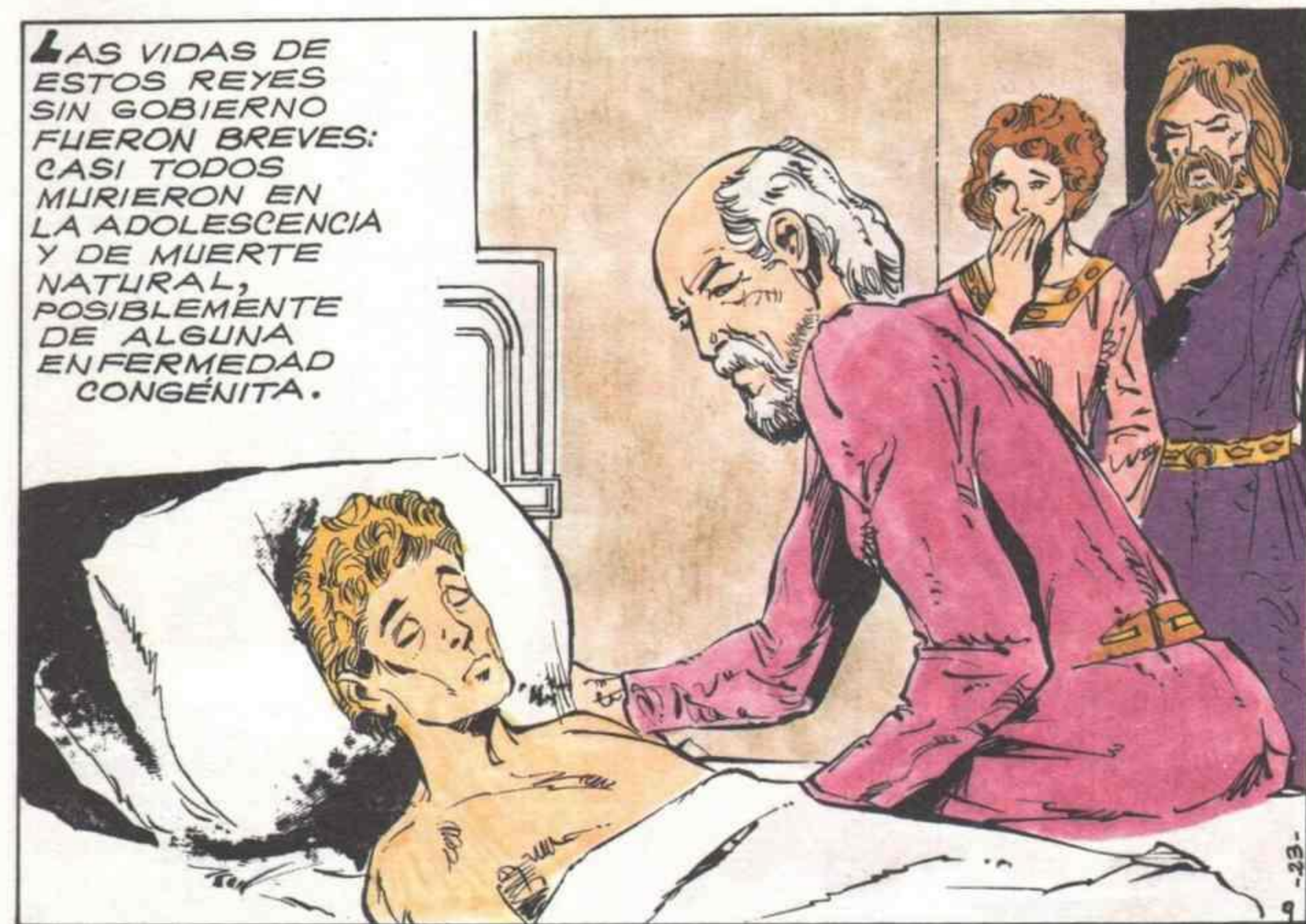
PIPINO EL VIEJO FUE SUCEDIDO POR SU HIJO, **PIPINO II**, QUE ENCARO DECIDIDAMENTE LA REUNIFICACIÓN DEL REINO. EN EL 687 DERROTO AL EJÉRCITO DE NEUSTRIA, EXTENDIENDO SU SOBERANÍA SOBRE LAS TRES REGIONES FRANCAS.



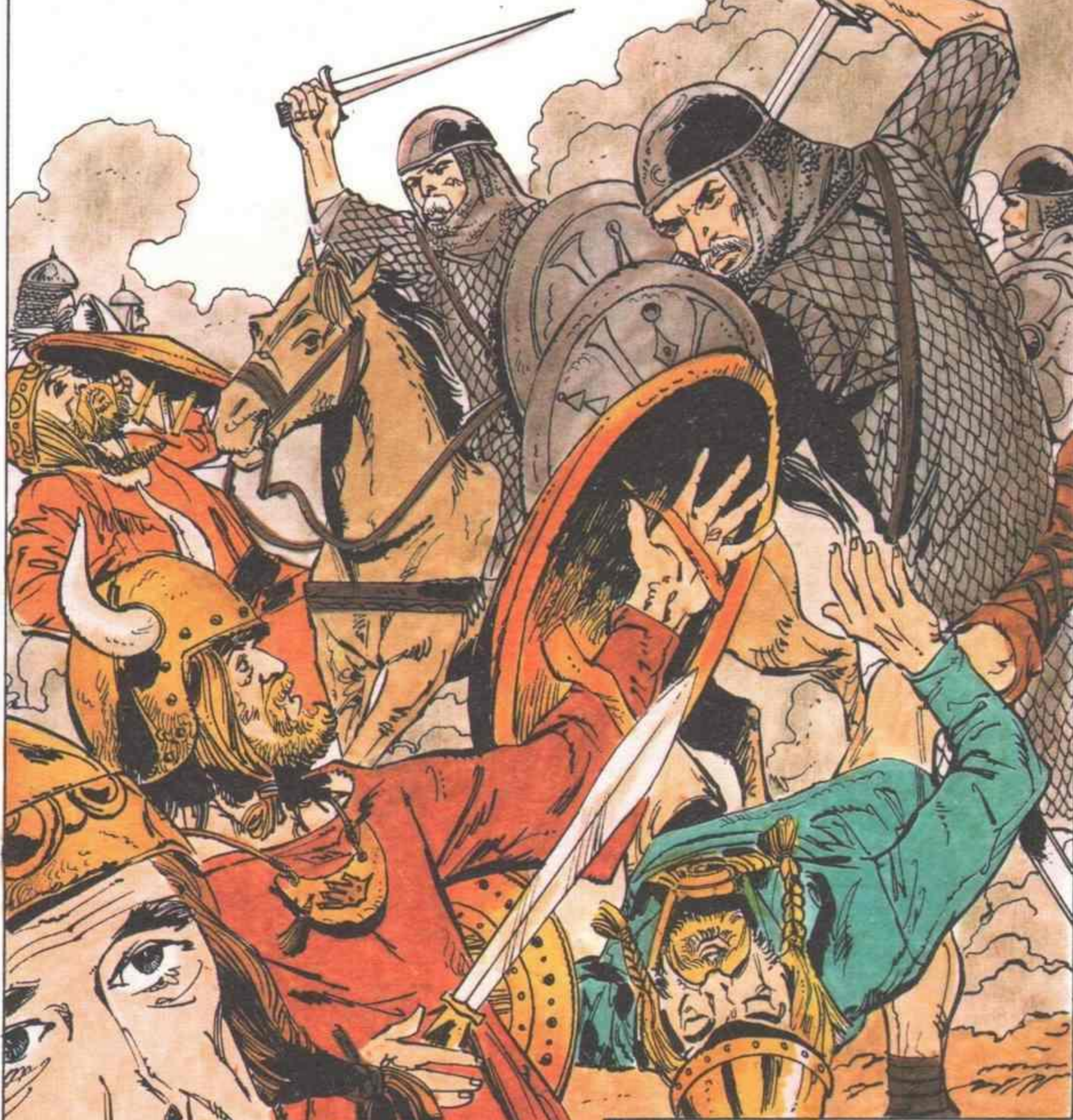
LOS ARNULFOS, QUE ERAN LOS VERDADEROS GOBERNANTES, TOLERARON LA EXISTENCIA DE LOS MONARCAS MEROVINGIOS, LOS LLAMADOS **ROIS FAINEANTS** (REYES HOLGAZANES), SIN MÁS OCUPACIÓN QUE ABURRIRSE EN LOS CASTILLOS O VAGABUNDEAR POR LOS CAMPOS.



LAS VIDAS DE ESTOS REYES SIN GOBIERNO FUERON BREVES: CASI TODOS MURIERON EN LA ADOLESCENCIA Y DE MUERTE NATURAL, POSIBLEMENTE DE ALGUNA ENFERMEDAD CONGÉNITA.



EL REINADO DE **PIPINO II** FUE UN PERÍODO DE CONSTANTES GUERRAS: SUS EJÉRCITOS LUCHARON PRIMERO CONTRA LAS TRIBUS GERMANAS DE LOS FRISONES, QUE HABÍAN CRUZADO EL RIN LLEGANDO HASTA **UTRECH**.

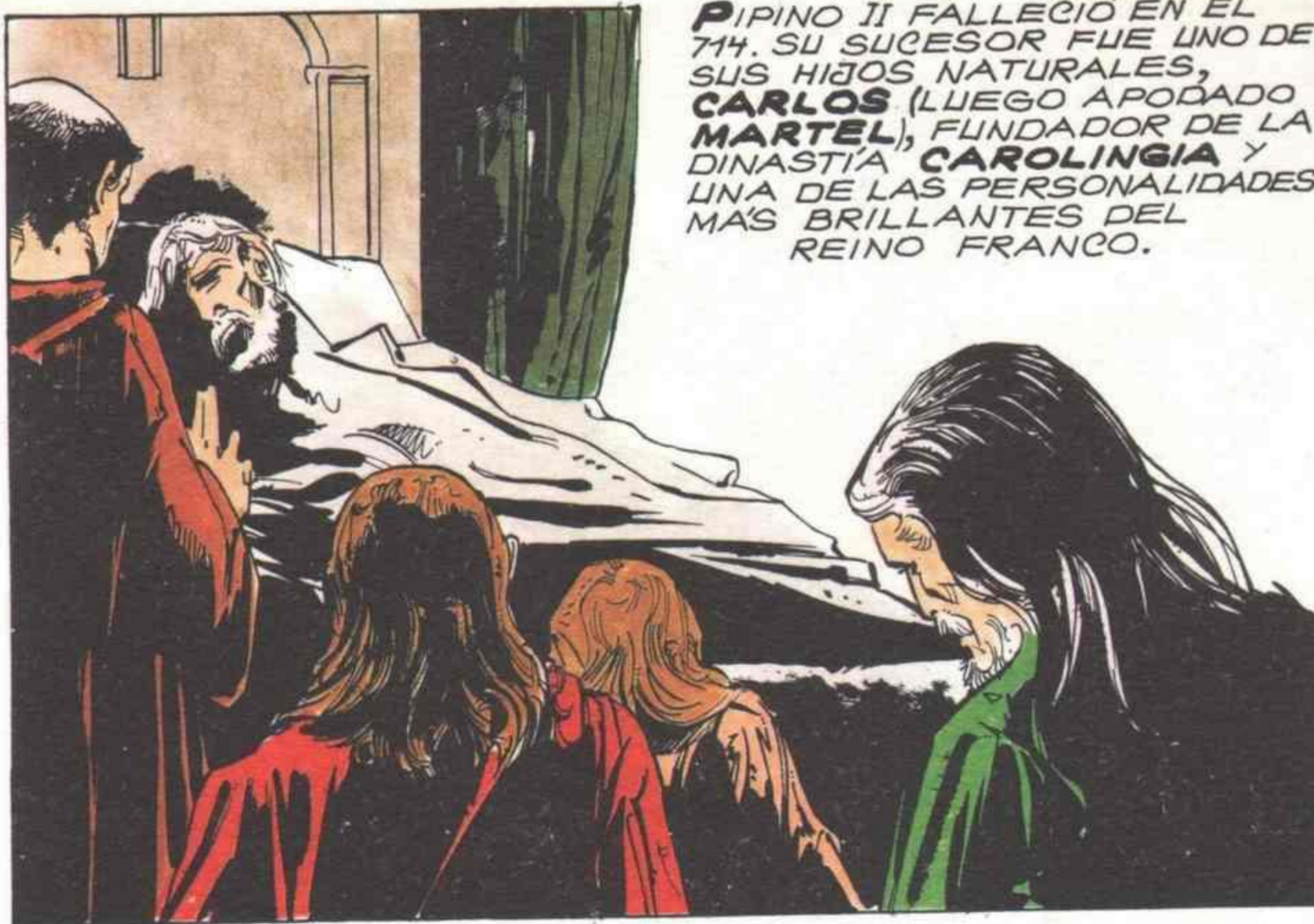


LUEGO DE RECHAZARLOS, **PIPINO II** NOMBRO OBISPO AL MISIONERO ANGLOSAJÓN **WILLIBRORD**, AL QUE ENCARGO LA CONVERSIÓN DE LOS FRISONES AL CRISTIANISMO EN EL 695.

ENTRE EL 709 Y EL 712 DEBIO LUCHAR CONTRA LOS **ALAMANES** Y POCO ANTES DE MORIR EMPRENDO UNA EXPEDICIÓN PUNITIVA CONTRA EL DUQUE **ODÓN** DE AQUITANIA, REGIÓN FRANCA QUE SE HABÍA INDEPENDIZADO DEL REINO AÑOS ANTES.



ESTOS ÉXITOS MILITARES CONVIRTIERON AL REINO FRANCO EN UNA FEDERACIÓN POLÍTICA PODEROSA AL MISMO TIEMPO QUE, EN UNA FULMINANTE Y ARROLLADORA EXPANSIÓN, LOS ÁRABES MUSULMANES ARREBATABAN **ESPAÑA** A LOS VISIGODOS Y SE CONVERTÍAN EN PELIGROSOS VECINOS.

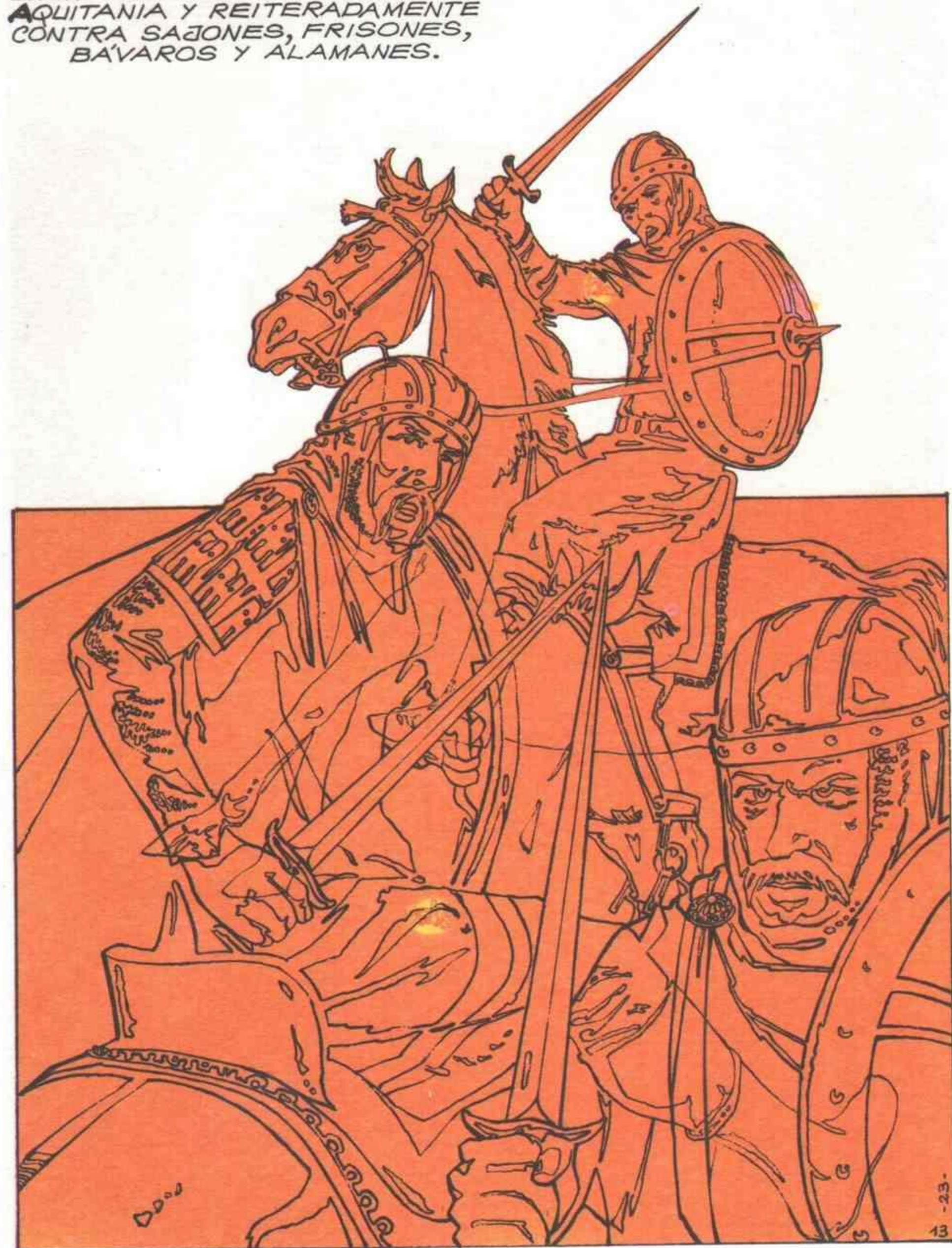


PIPINO II FALLECIÓ EN EL 714. SU SUCESOR FUE UNO DE SUS HIJOS NATURALES, CARLOS (LUEGO APODADO MARTEL), FUNDADOR DE LA DINASTÍA CAROLINGIA Y UNA DE LAS PERSONALIDADES MÁS BRILLANTES DEL REINO FRANCO.

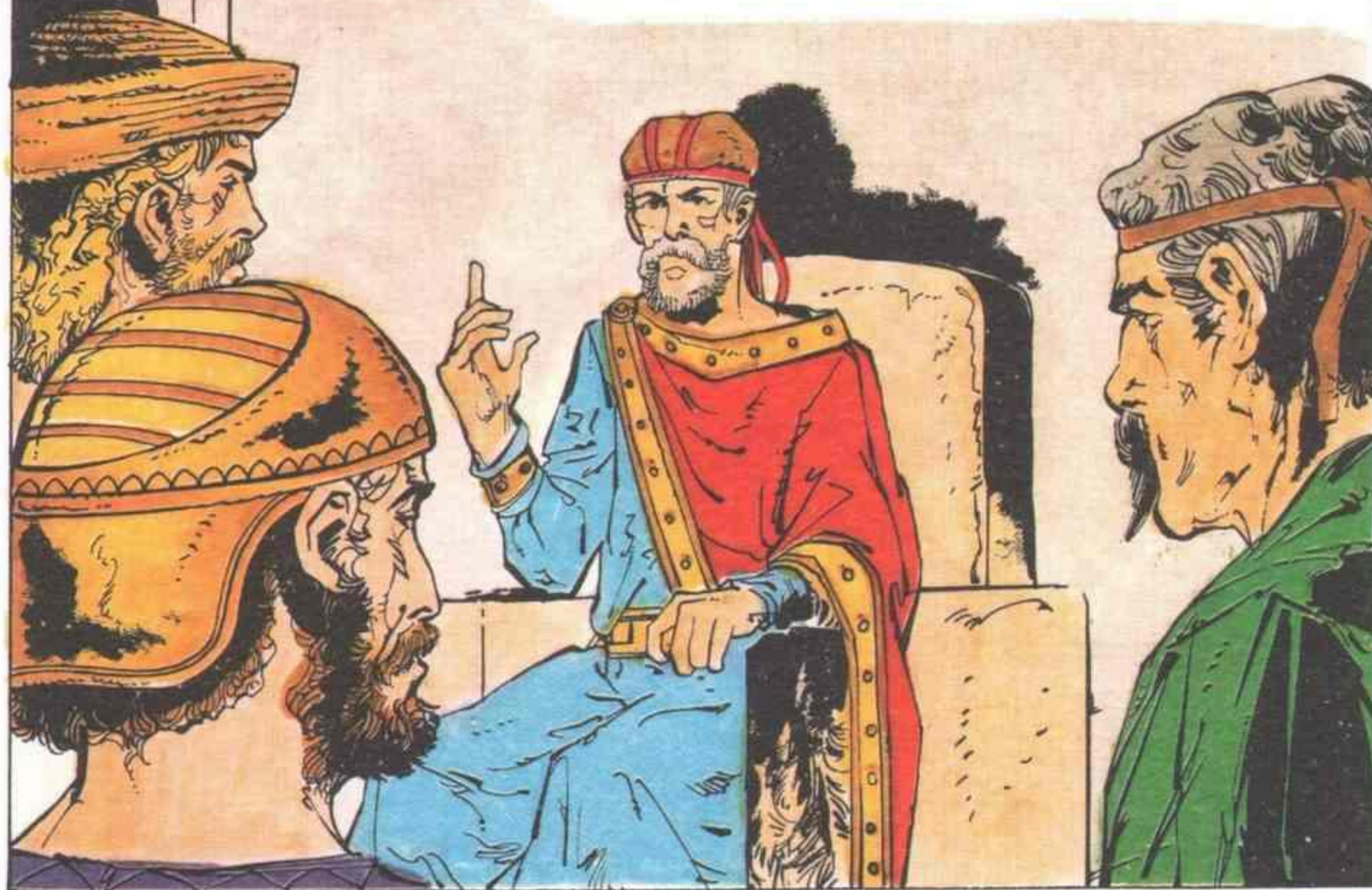
CARLOS MARTEL FUE UN CAUDILLO MILITAR, PERMANENTEMENTE EN CAMPAÑA, SEGUIDO POR UN EJÉRCITO FIEL Y VALEROSO A CUYOS JEFES RECOMPENSABA CON TIERRAS, DADA LA ESCASEZ DE MONEDA DE LA ÉPOCA.



DURANTE SU REINADO DEBIÓ REPETIR MUCHAS DE LAS CAMPAÑAS DE SU PADRE: ASÍ LUCHÓ CONTRA NEUSTRIA Y AQUITANIA Y REITERADAMENTE CONTRA SAJONES, FRISONES, BAVAROS Y ALAMANES.



PARA GOBERNAR EL REINO CARLOS MARTEL ELIGIÓ, ENTRE SUS FAMILIARES Y LOS NOBLES AUSTRASIANOS, COLABORADORES FIELES Y EFICACES QUE ESTABLECIÓ EN LOS CONDADOS.



PARA CONSOLIDAR LA CONQUISTA DE GERMANIA ESTIMULÓ LA CRISTIANIZACIÓN DE SUS POBLADORES. CON SU APOYO EL OBISPO WILLIBRORD LEVANTÓ EL PRIMER MONASTERIO GERMANO EN REICHENAU...

... MIENTRAS QUE WINFRID, QUE LUEGO SERÍA **SAN BONIFACIO**, PREDICÓ LA PALABRA DE CRISTO EN HESSE Y TURINGIA.



LA MÁS CÉLEBRE DE LAS CAMPAÑAS DE CARLOS MARTEL FUE LA QUE EMPRENDIÓ CONTRA LOS ÁRABES QUE, CRUZANDO LOS PIRINEOS, HOSTIGABAN LAS REGIONES DE SEPTIMANIA Y AQUITANIA.



CUANDO LOS ÁRABES TRATARON DE CONQUISTAR LA CIUDAD DE TOURS, EN EL 732, CARLOS MARTEL LOS ENFRENTÓ EN POITIERS.



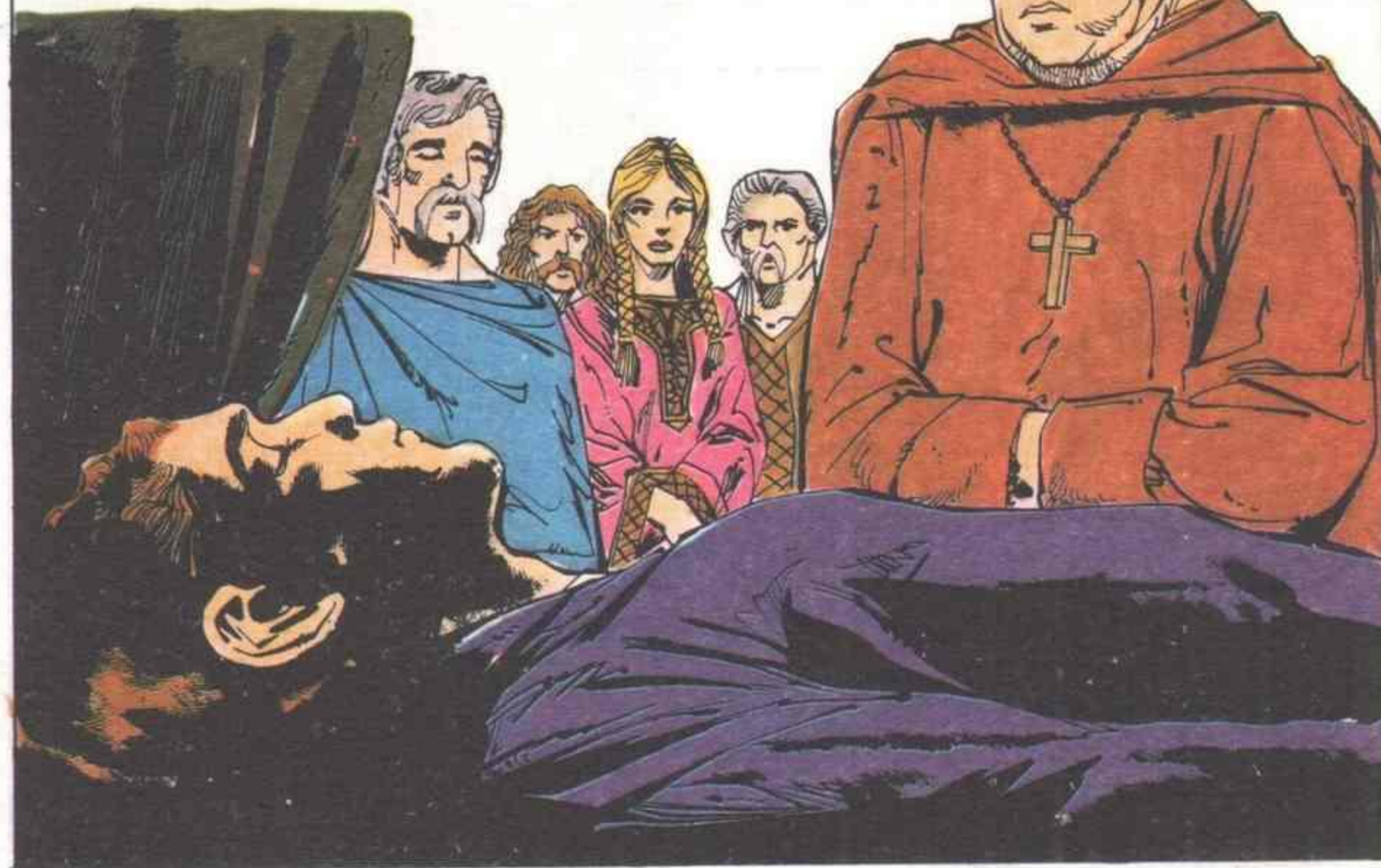
AUNQUE ESA FUE UNA DE LAS TANTAS BATALLAS PARA CONTENER LAS PRETENSIONES ÁRABES EN EL SUR DE LAS GALIAS...

... LA VICTORIA DE POITIERS FUE EXALTADA COMO UNA CRUZADA CONTRA UN INVASOR HEREJE Y DIÓ MUCHO PRESTIGIO A LA DINASTÍA CAROLINGIA.



CARLOS MARTEL SE TRANSFORMÓ EN UNA FIGURA LEGENDARIA, CUYAS ACCIONES Y PERSONALIDAD FUERON CANTADAS POR LOS JUGLARES DE LA ÉPOCA EN TODOS LOS POBLADOS FRANCO. 46

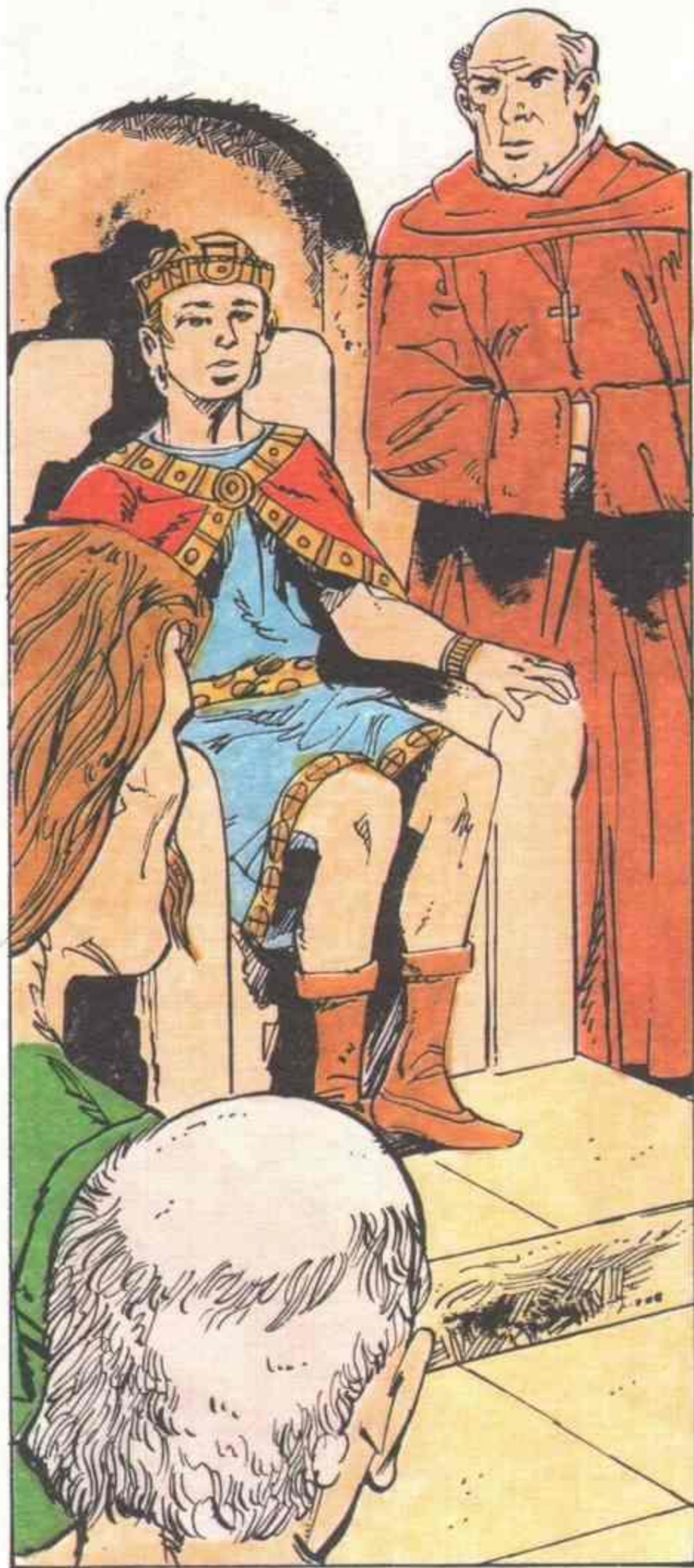
EN EL 737, AL MORIR EL TEÓRICO REY FRANCO (EL MEROVINGIO **TEODORICO IV**) NO HUBO QUE RECURRIR AL FORMULISMO SUCESORIO HABITUAL PUES NO DEJO HIJOS.



Y AUNQUE OFICIALMENTE **CARLOS MARTEL** ERA SOLAMENTE MAYORDOMO, DISPUISO QUE A SU MUERTE EL REINO SE DIVIDIERA ENTRE SUS HIJOS VARONES **CARLOMÁN** Y **PIPINO**, CONFORME A LA TRADICIÓN MONARQUICA FRANCA.



A LA MUERTE DE SU PADRE, EN EL 741, **CARLOMAN** Y **PIPINO** TOMARON EL PODER. DOS AÑOS MÁS TARDE ACORDARON LLEVAR AL TRONO A UN DESCENDIENTE DE LOS MEROVINGIOS, **CHILDERICO III**, CASI UN NIÑO.



PERO FINALMENTE, **PIPINO** SE CONVIRTIÓ EN ÚNICO GOBERNANTE, PUES **CARLOMAN** TOMÓ LOS HÁBITOS BENEDICTINOS Y **CHILDERICO** FUE ENCLAUSTRADO EN UN CONVENTO.

PIPINO III SOLICITÓ AL OBISPO **WINFRIND** SER UNGIDO CON EL ÓLEO SANTO QUE LO CONSAGRABA **ELEGIDO DEL SEÑOR**, TÍTULO CON EL CUAL LA IGLESIA RECONOCÍA LA LEGITIMIDAD DEL PODER REAL.



AÑOS MÁS TARDE, EL MISMO PAPA **ESTEBAN II** CONFIRMÓ ESA CONSAGRACIÓN EN LA IGLESIA **SAINT DENIS** DE **PARÍS** Y LA EXTENDIÓ A TODOS SUS DESCENDIENTES.



ESTO SIGNIFICÓ UNA VERDADERA ALIANZA ENTRE LOS REYES CAROLINGIOS Y EL PAPADO, DE RESULTAS DE LA CUAL PIPINO III SE CONVIRTIÓ EN EL BRAZO ARMADO DE LA IGLESIA.



ASÍ, CUANDO LOS LOMBARDOS, QUE DOMINABAN PARTE DE LA PENÍNSULA, PRETENDIERON ESTABLECER SU CAPITAL EN ROMA, LA CIUDAD PONTIFICIA.

...PIPINO III ATRAVESÓ CON SUS TROPAS LOS ALPES Y LOS DERROTÓ, OBLIGÁNDOLOS A REPLEGARSE HACIA EL NORTE EN EL 756. LUEGO LOS FRANCOSES SE APODERARON DEL EXARCADO DE RAVENA, QUE COMPRENDÍA EL NORESTE DE ITALIA Y ERA DOMINIO DEL IMPERIO BIZANTINO.



PIPINO ENTREGÓ ESOS TERRITORIOS AL PAPA QUE, DE ESE MODO, ADEMÁS DE JEFE DE LA IGLESIA CATÓLICA SE CONVIRTIÓ EN SOBERANO DE UN VERDADERO ESTADO CUYA EXTENSIÓN ABARCABA DESDE ROMA, EN EL VALLE DEL TÍBER, HASTA RAVENA, EN EL VALLE DEL PO.



SI BIEN A LA MUERTE DE PIPINO III, EN EL 768, LE SUCEDIERON SUS DOS HIJOS CARLOMAN Y CARLOS, AL FALLECER EL PRIMERO TRES AÑOS MÁS TARDE CARLOS QUEDÓ COMO ÚNICO REY DE LOS FRANCOS.



EL REINO QUE RECIBIÓ CARLOS COMPRENDÍA LOS TERRITORIOS QUE HOY OCUPAN FRANCIA, BÉLGICA, HOLANDA Y EL OCCIDENTE DE ALEMANIA Y LIMITABA...



... POR EL SURESTE, SEPARADO POR LOS ALPES, CON LOS LOMBARDOS; POR EL SUR CON LOS ÁRABES QUE OCUPABAN ESPAÑA; Y POR EL ESTE CON ESLAVOS Y SAJONES INSTALADOS EN GERMANIA. CARLOS, QUE PRONTO SERÍA LLAMADO CARLOMAGNO, LUCHARÍA EN DIFERENTES MOMENTOS CONTRA TODOS SUS VECINOS.



SU PRIMER ENFRENTAMIENTO IMPORTANTE FUE CON LOS LOMBARDOS, CUYO REY **DESIDERIO** REAVIVÓ LAS IDEAS EXPANSIONISTAS Y CONQUISTÓ REGIONES ENTERAS DE ITALIA Y LA PROPIA ROMA, APODERÁNDOSE DE LOS DOMINIOS PAPALES.



ANTE LA RUPTURA DEL ACUERDO, EL JOVEN REY FRANCO RECLAMÓ ANTE SU SUEGRO. AL NO SER ATENDIDO REPUDIÓ A SU ESPOSA LA PRINCESA LOMBARDA.

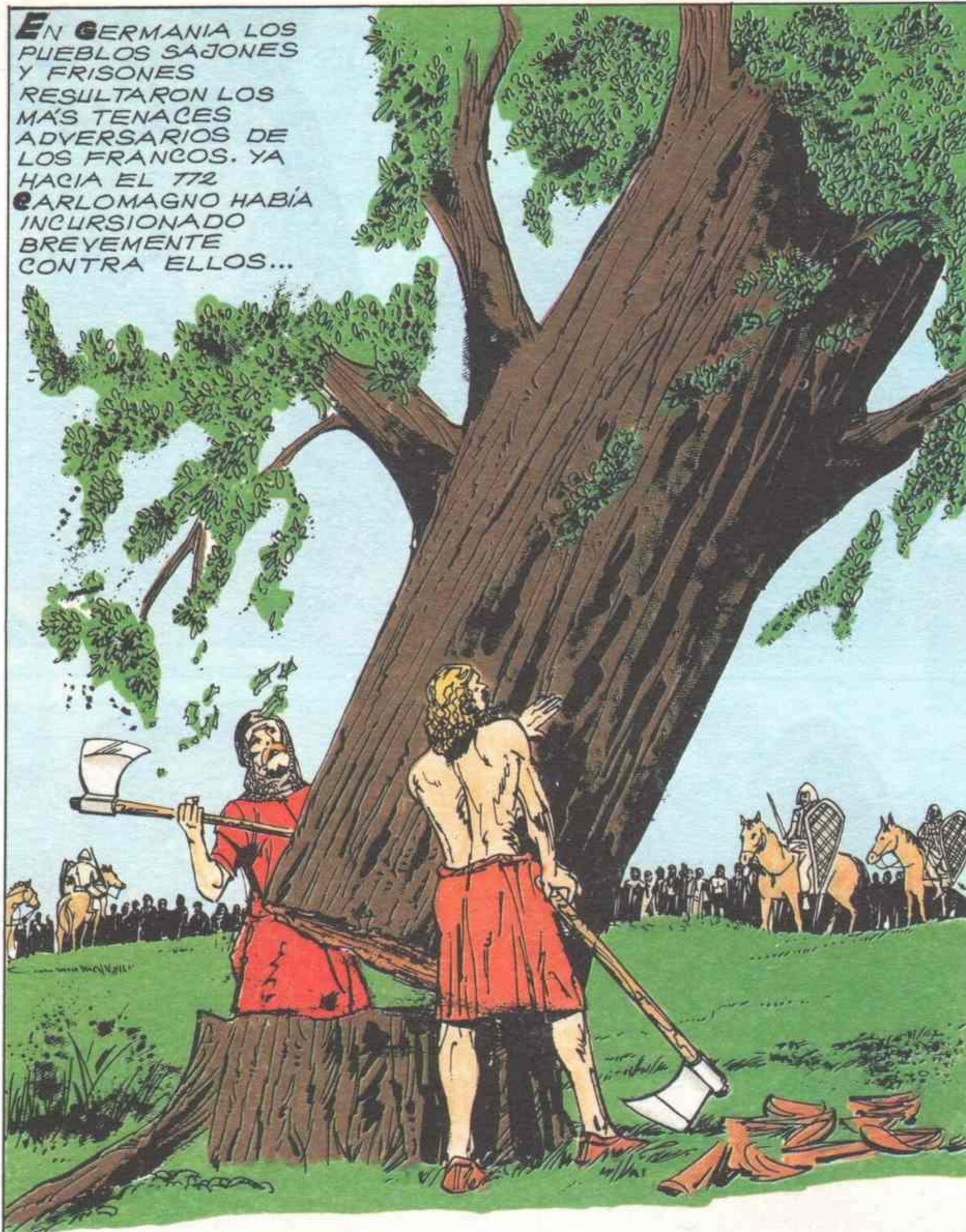


CARLOMAGNO ESTABA ENTONCES CASADO CON UNA HIJA DE **DESIDERIO** PUES **PIPINO III**, SU PADRE, HABÍA QUERIDO REFORZAR CON UN MATRIMONIO ENTRE PRÍNCIPES LA PAZ ACORDADA CON LOS LOMBARDOS.



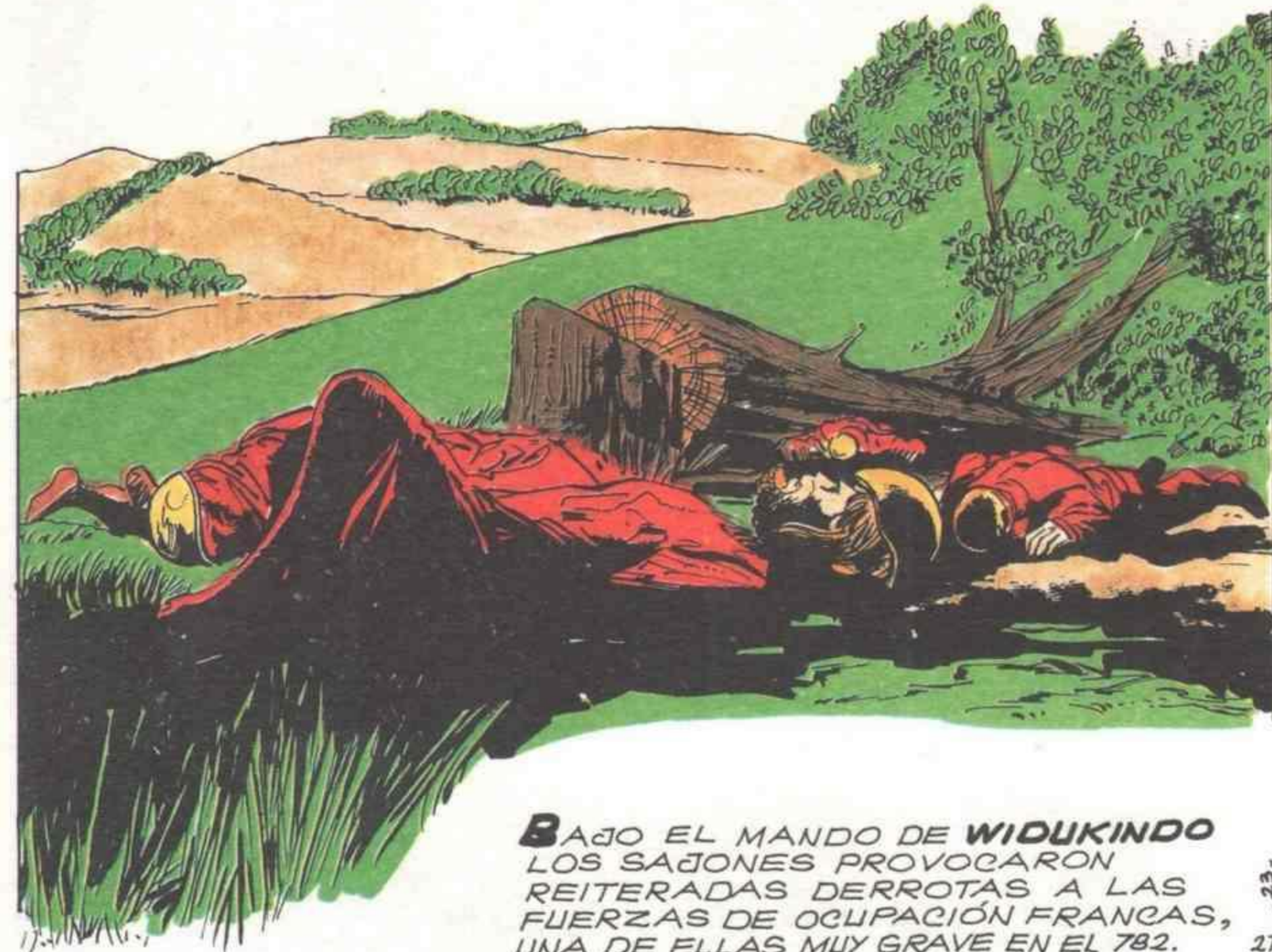
EN EL 773 **CARLOMAGNO** INVADIÓ ITALIA. LUEGO DE OCHO MESES DE CAMPAÑA DERROTÓ A **DESIDERIO** E HIZO DE LOMBARDIA UN DOMINIO FRANCO. ROMA Y LOS TERRITORIOS QUE SU PADRE HABÍA CEDIDO A LA IGLESIA CATÓLICA FUERON DEVUELTOS AL PAPA.

EN GERMANIA LOS PUEBLOS SAJONES Y FRISONES RESULTARON LOS MÁS TENACES ADVERSARIOS DE LOS FRANCO. YA HACIA EL 772 CARLOMAGNO HABÍA INCURSIONADO BREVEMENTE CONTRA ELLOS...



... ORDENANDO DERRIBAR EL MAJESTUOSO ÁRBOL LLAMADO **IRMINSUL** QUE LOS SAJONES CONSIDERABAN SAGRADO Y VENERABAN COMO SOSTÉN DEL FIRMAMENTO. CARLOMAGNO INTENTABA CRISTIANIZAR A ESOS REBELDES VECINOS...

... QUE, EN CUANTO EL GRUESO DE LOS EJÉRCITOS FRANCO SE RETIRABA PARA COMBATIR EN OTRAS REGIONES, SE SUBLEVABAN NUEVAMENTE.

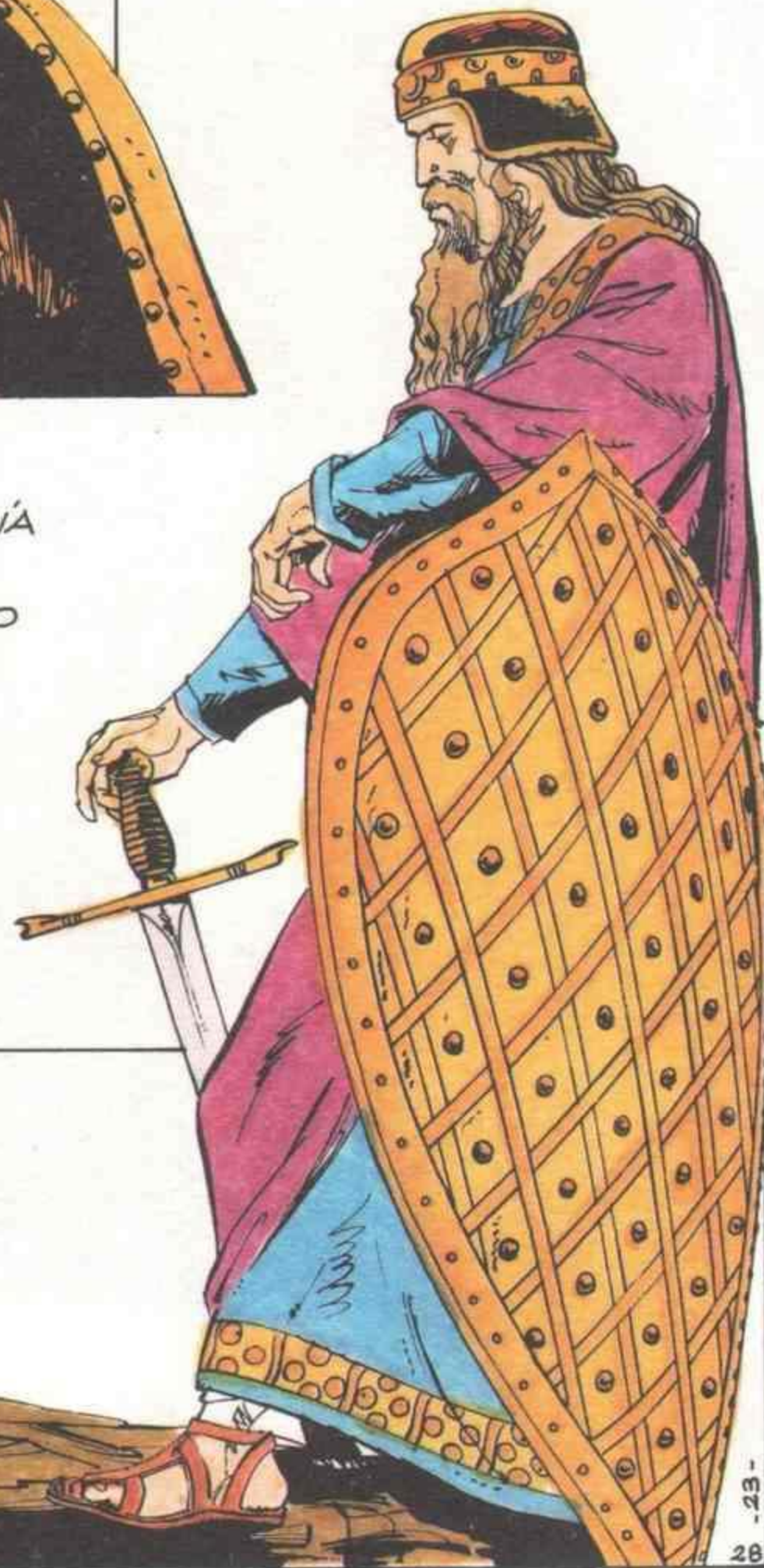


BAJO EL MANDO DE **WIDUKINDO** LOS SAJONES PROVOCARON REITERADAS DERROTAS A LAS FUERZAS DE OCUPACIÓN FRANCO, UNA DE ELLAS MUY GRAVE EN EL 782.

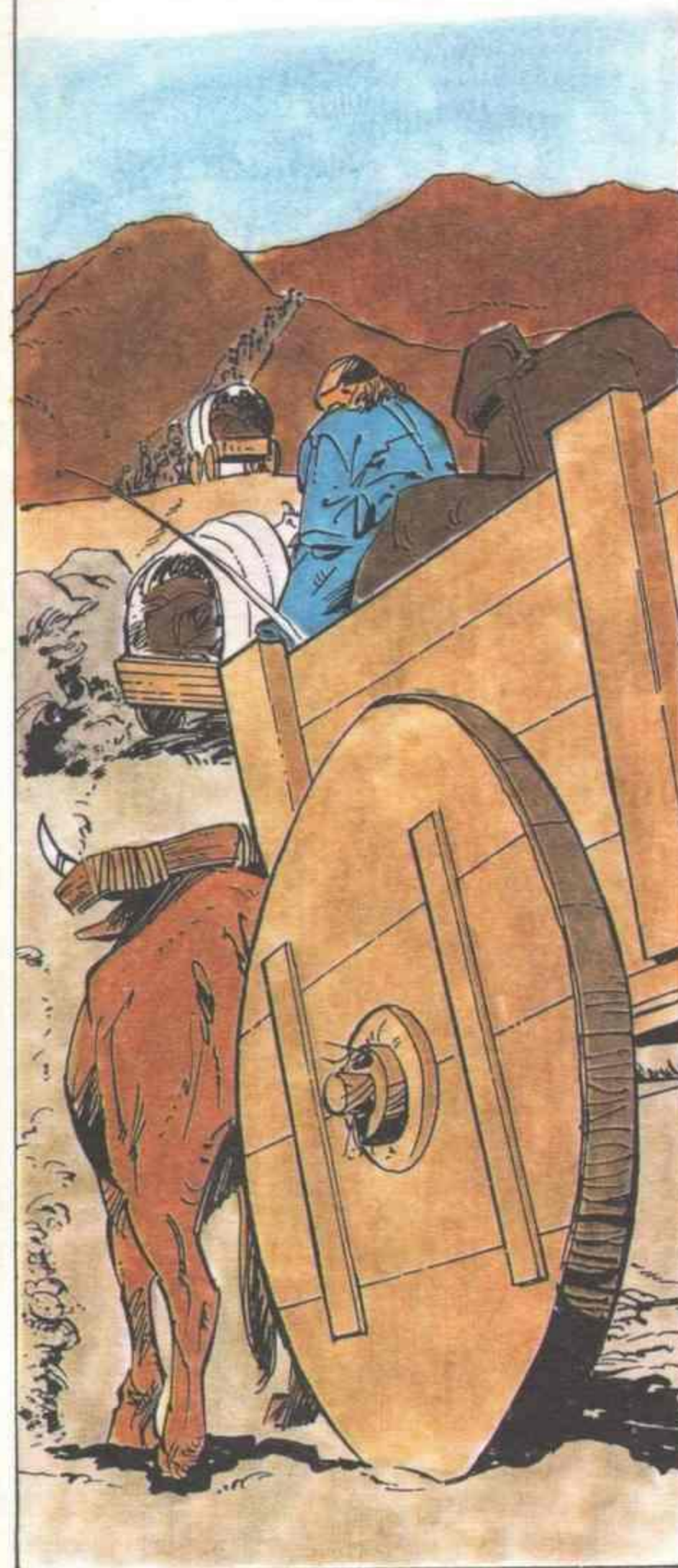


ESTO DECIDIÓ A CARLOMAGNO A ENCABEZAR OTRA GRAN INCURSIÓN MILITAR CONTRA GERMANIA. EN LA BATALLA DE VERDEN SUS TROPAS VENGARON LAS DERROTAS. TERMINADA LA LUCHA EL REY CAROLINGIO ORDENÓ LA EJECUCIÓN DE 4.500 PRISIONEROS.

PERO SI CALCULÓ QUE ESTA SANGRIENTA REPRESIÓN TERMINARÍA CON LA REBELDÍA SAJONA SE EQUIVOCÓ. ANIQUILAR TOTALMENTE A LAS FUERZAS DE WIDUKINDO LE LLEVARÍA OTROS TRES AÑOS DE GUERRAS.

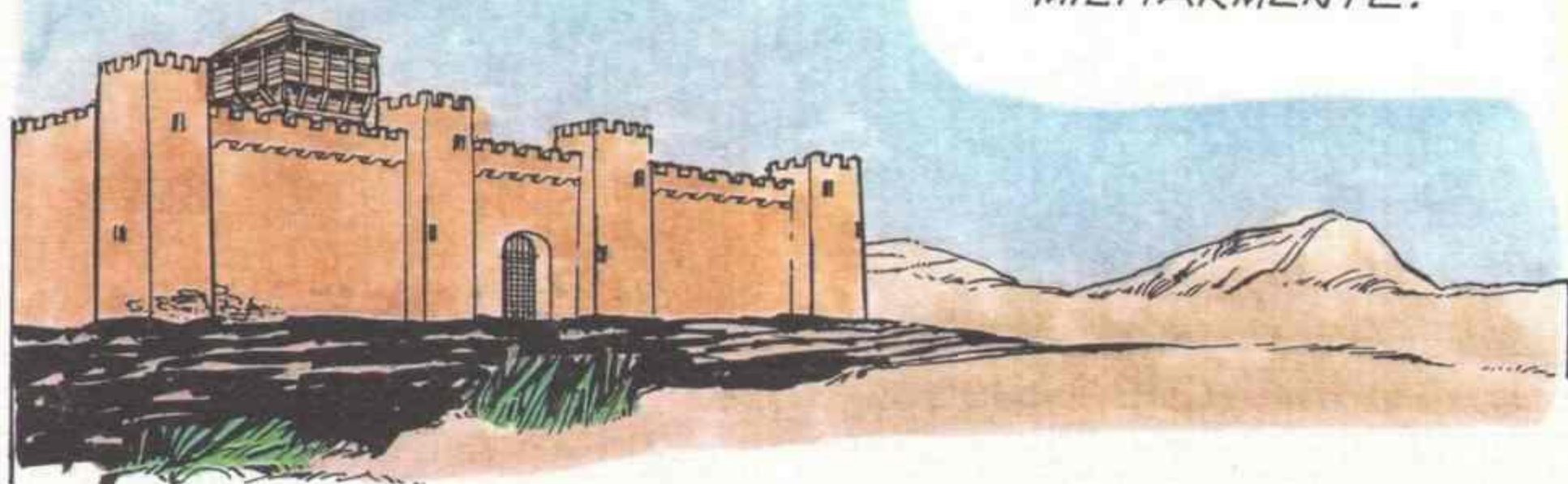


SIN EMBARGO, LA DERROTA DE WIDUKINDO NO PUSO FIN A LAS SUBLEVACIONES. FUE NECESARIO DEPORTAR POBLACIONES ENTERAS PARA QUE SAJONIA SE INTEGRARA AL ESTADO CAROLINGIO EN EL 804.



MIENTRAS TANTO, CARLOMAGNO HABÍA SOMETIDO NUEVAMENTE A BAVIERA DONDE ENFRENTÓ A LOS A'VAROS, PUEBLOS DE ORIGEN ESLAVO QUE HABÍAN AVANZADO SOBRE DICHA REGIÓN DESDE SUS TERRITORIOS DE PANONIA, ENTRE EL RÍO DANUBIO Y EL SAVE.

LUEGO DE VARIOS AÑOS DE LUCHAS LOS FRANCO DERROTARON A LOS AVAROS, EN CUYOS DOMINIOS CARLOMAGNO INSTALÓ UNA **MARCA**, COMO SE LLAMABAN A LAS PROVINCIAS FRANCAS LÍMITROFES, SÓLIDAMENTE FORTIFICADAS Y ORGANIZADAS MILITARMENTE.



LAS ACCIONES COMENZARON EN EL 778, CUANDO EL EJÉRCITO FRANCO ATRAVESÓ LOS **PIRINEOS** Y PENETRÓ EN LA PENÍNSULA IBÉRICA.

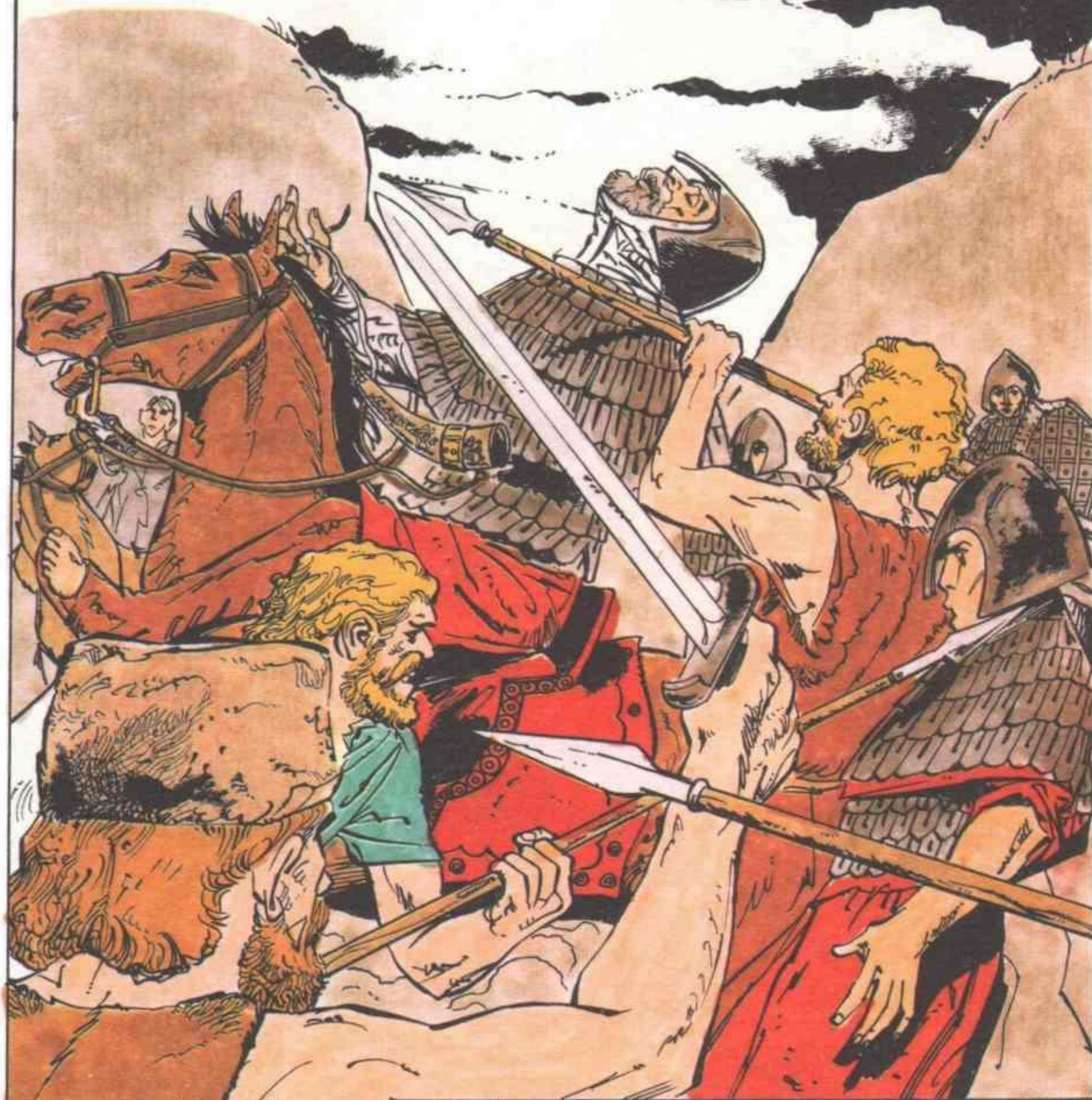


A PROVECHANDO LAS DISCREPANCIAS INTERNAS ENTRE EL GOBERNADOR ÁRABE DE **BARCELONA** Y EL EMIR DE **CORDOBA**, CARLOMAGNO INTENTÓ TAMBIÉN UNA CAMPAÑA CONTRA LOS MUSULMANES.



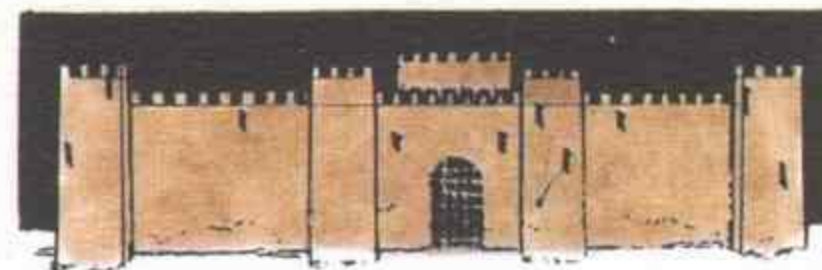
PERO LA CAMPAÑA DEBIO INTERRUMPIRSE CUANDO LLEGARON NOTICIAS SOBRE UNA SUBLEVACIÓN DE LOS **SAJONES**.

MIENTRAS EL EJÉRCITO FRANCO SE RETIRABA, SU RETAGUARDIA FUE SORPRENDIDA EN **RONCESVALLES**, EN LA REGIÓN PIRENAICA, Y DERROTADA POR TRIBUS **VASCAS**.

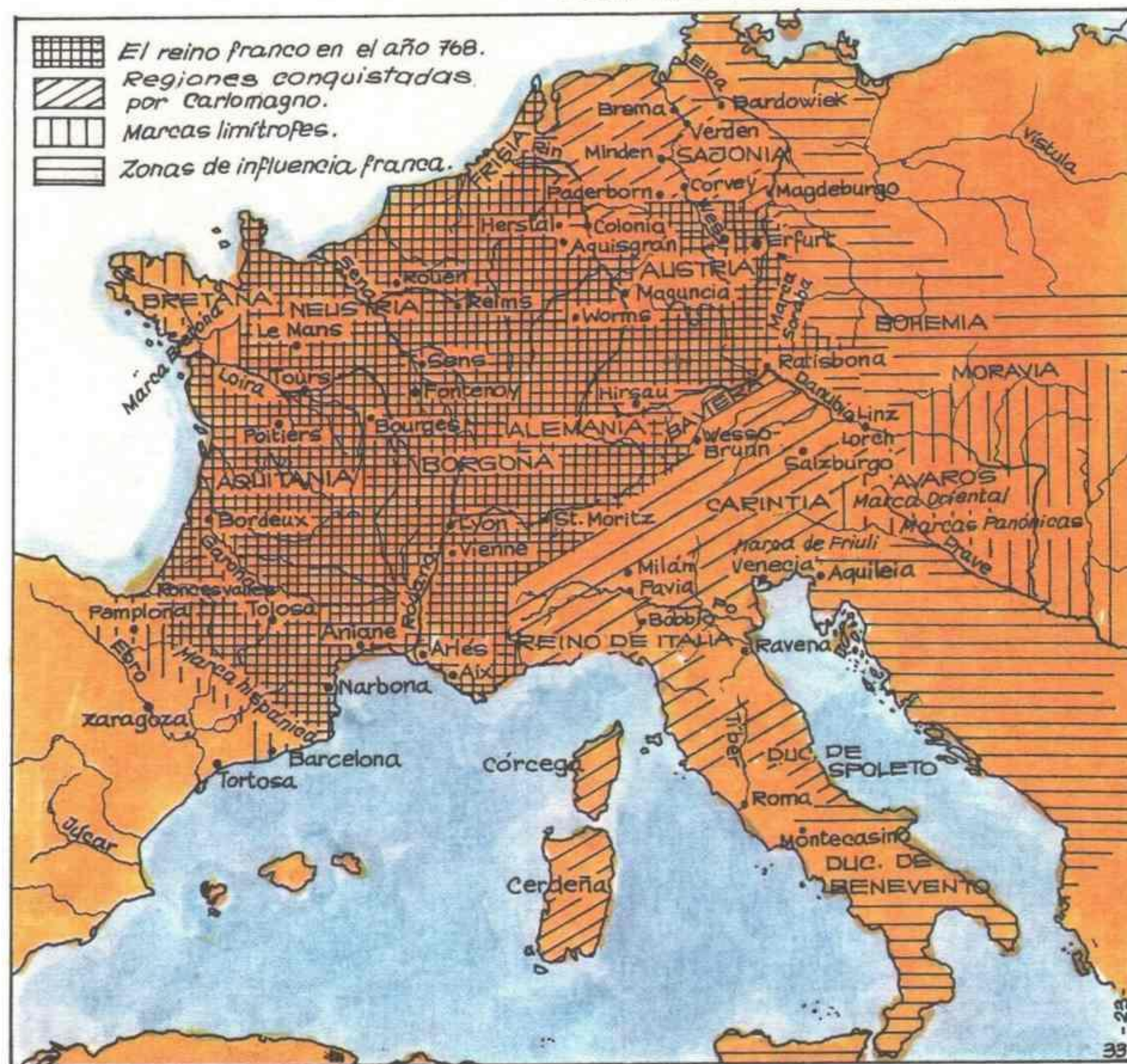


SI BIEN LA DERROTA AFECTÓ A UNA PEQUEÑA PARTE DEL EJÉRCITO Y NO LLEGÓ A SER UN DESASTRE MILITAR, LA BATALLA DE RONGESVALLES FUE EL TEMA DE UN POEMA MEDIEVAL MUY FAMOSO: "**LA CANCIÓN DE ROLANDO**", DONDE ADQUIRIÓ DIMENSIONES ÉPICAS. ROLANDO ERA EL NOMBRE DEL DUQUE DE BRETAGÑA, MUERTO EN LA PELEA.

LOS POSTERIORES INTENTOS DE CARLOMAGNO EN ESPAÑA ESTUVIERON ENCAMINADOS AL ESTABLECIMIENTO DE UNA MARCA, COMO PROTECCIÓN CONTRA LOS ÁRABES. ASÍ, LA CONQUISTA DE UNA ESTRECHA FRANJA DE LA PENÍNSULA ENTRE LOS **PIRINEOS** Y EL RÍO **EBRO**, LE PERMITIÓ ESTABLECER LA LLAMADA **MARCA HISPANA** DEL REINO FRANCO.



A COMIENZOS DEL SIGLO IX LOS DOMINIOS DEL REY CAROLINGIO SE EXTENDÍAN DESDE EL RÍO **ELBA** HASTA EL **EBRO**. ESTA UNIDAD POLÍTICA ERA DE UNA MAGNITUD DESCONOCIDA DESDE LA DESINTEGRACIÓN DEL IMPERIO ROMANO DE OCCIDENTE.



LAS RELACIONES DE CARLOMAGNO CON BIZANCIO O IMPERIO ROMANO DE ORIENTE ERAN TENSAS DESDE QUE LOS FRANCO DERROTARON A LOS BIZANTINOS QUE PRETENDIERON RECUPERAR EL DUCADO LOMBARDO DE BENEVENTO, EN EL SUR DE ITALIA, EN EL 788...



... TENSION ADEMAS AGRAVADA POR LA "QUERELLA DE LAS IMAGENES", QUE ENFRENTABA A LAS IGLESIAS DE ORIENTE Y OCCIDENTE: EL PATRIARCA DE BIZANCIO PROHIBIA LA VENERACION DE LAS IMAGENES, CONSIDERANDOLA IDOLATRIA. EL PAPA DE ROMA CONDENABA COMO HEREJES A LOS ICONOCLASTAS O ROMPEIMAGENES.



EN EL 799, UN COMLOT DE FUNCIONARIOS Y NOBLES ROMANOS, OBLIGO AL PAPA LEON III A ESCAPAR HACIA SAJONIA PARA SOLICITAR LA PROTECCION DE CARLOMAGNO.



AL AÑO SIGUIENTE CARLOMAGNO PRESIDIO EN ROMA UNA ASAMBLEA DE PRELADOS Y NOBLES LAICOS QUE JUZGARON LAS ACUSACIONES CONTRA LEON III, ENCONTRANDOLO INOCENTE.

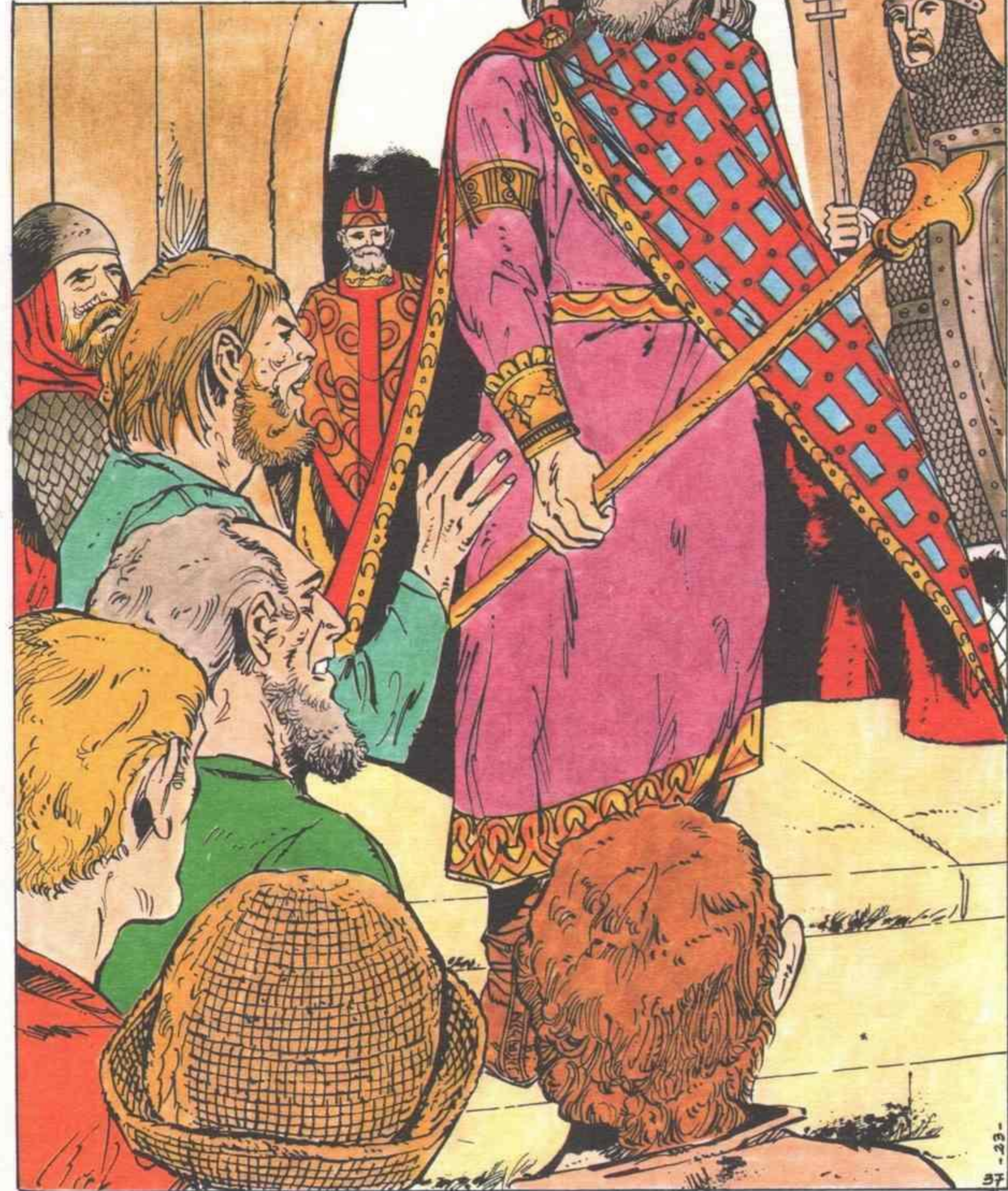


EN LA NAVIDAD DEL
AÑO 800 LEÓN III
CORONÓ A
CARLOMAGNO COMO
EMPERADOR DE
ROMA, ARRODILLÁNDOSE
Y ADORANDO AL REY
FRANCO COMO LO ESTABLECÍA
EL PROTOCOLO IMPERIAL
DESDE LA ÉPOCA DE
DIOCLECIANO.

-23-

36

CARLOMAGNO FUE
ACLAMADO COMO
"AUGUSTUS ET
IMPERATOR" POR LOS
ROMANOS. EL IMPERIO,
DE OCCIDENTE PARECÍA
REENCARNARSE EN
ESTA NUEVA UNIDAD
POLÍTICA Y ESPIRITUAL.

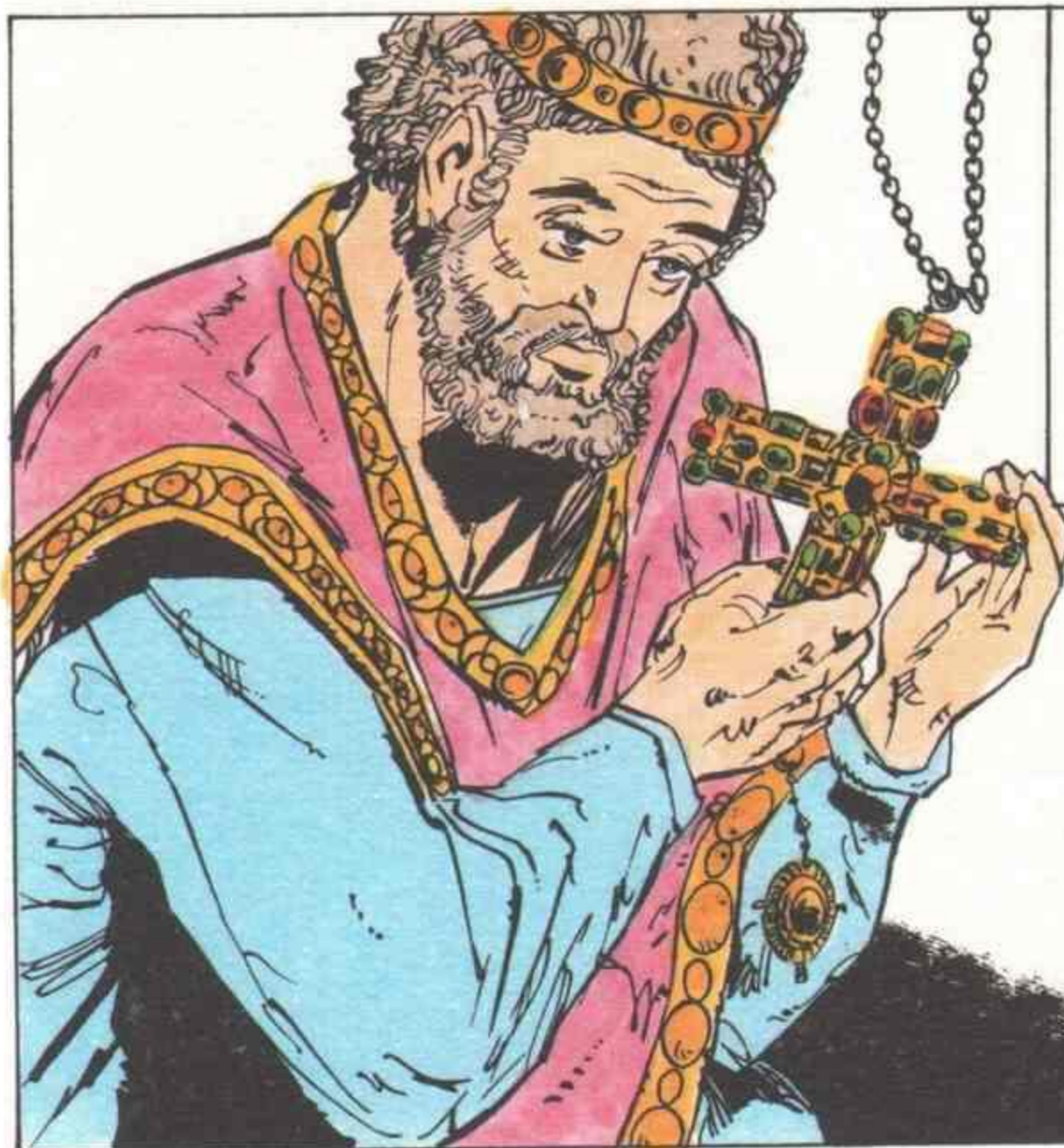


-23-
37

LA UNIDAD DEL IMPERIO CAROLINGIO SE BASABA EN LA LEALTAD PERSONAL QUE TODOS LOS FRANCO LIBRES JURABAN A SU REY.



LA LEALTAD ERA LA VIRTUD MAS RESPETADA POR LAS TRADICIONES GERMANICAS. BAJO CARLOMAGNO SE LA JURABA ANTE ALGUN OBJETO SAGRADO COMO LA RELIQUIA DE UN SANTO.

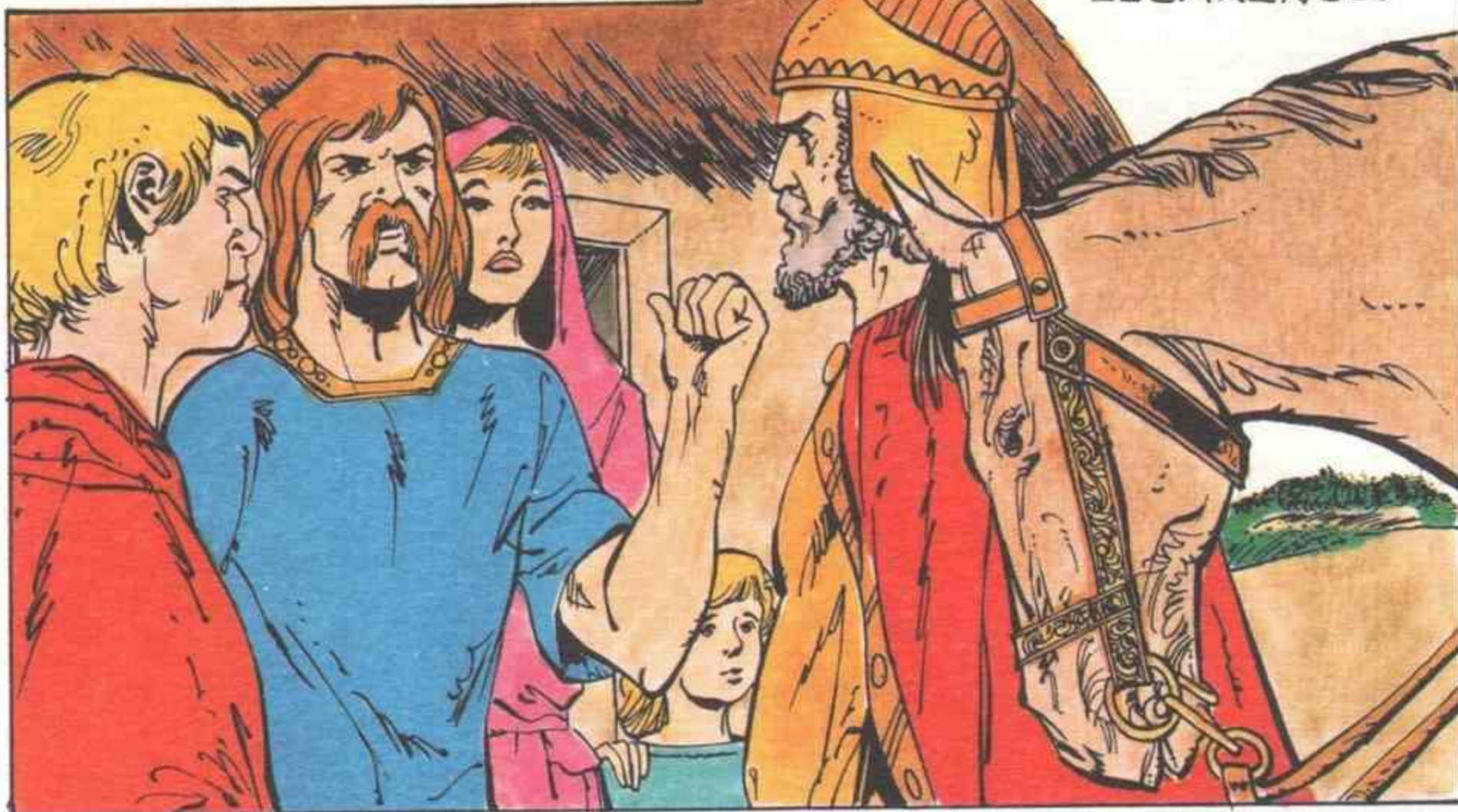


EN ESENCIA ESE JURAMENTO ESTABLECIA LA OBEDIENCIA A TODA ORDEN REAL, EL PAGO DE TRIBUTOS Y LA PRESTACION DE SERVICIOS MILITARES CUANDO FUERAN REQUERIDOS.



ADMINISTRATIVAMENTE EL REINO SE DIVIDIA EN PROVINCIAS O CONDADOS GOBERNADOS POR LOS CONDES NOMBRADOS POR EL REY. ESTOS, A SU VEZ, ESTABAN CONTROLADOS POR LOS **MISSI DOMINICI** (ENVIADOS DEL SEÑOR), CARGO CREADO POR CARLOMAGNO EN EL 789.

LOS MISSI DOMINICI ERAN FUNCIONARIOS LAICOS O RELIGIOSOS QUE RECORRÍAN PERIÓDICAMENTE LOS DOMINIOS PARA SABER SI SE CUMPLÍAN LAS DISPOSICIONES REALES Y SI HABÍA PAZ Y JUSTICIA.



AL MISMO TIEMPO, ESTOS "ENVIADOS DEL SEÑOR" RECOGÍAN LAS QUEJAS QUE EVENTUALMENTE PODÍAN PLANTEAR LOS LUGAREÑOS.

EL GOBIERNO DE LAS MARCAS TENÍA UNA ORGANIZACIÓN DIFERENTE A LA DE PROVINCIAS Y CONDADOS, Y RECAÍA EN UN JEFE MILITAR, EL **MARQUÉS**, CUYAS TROPAS ESTABAN PERMANENTEMENTE EN PIE DE GUERRA POR TRATARSE DE TERRITORIOS FRONTERIZOS.



LOS MISSI DOMINICI FUERON AUTORIZADOS DESPUÉS A NOMBRAR REGIDORES, QUE ASISTÍAN A LAS SESIONES DE LOS TRIBUNALES PÚBLICOS Y CUYAS RECOMENDACIONES DEBÍAN TOMAR EN CUENTA LOS CONDES.



MUCHAS DE LAS TIERRAS ERAN EXPLOTADAS POR OBISPADOS Y MONASTERIOS Y NO ESTABAN BAJO LA AUTORIDAD DE LOS CONDES. CON ESTO **CARLOMAGNO** ASOCIÓ A LA ADMINISTRACIÓN REAL A LOS PRELADOS, ACENTUANDO LA ESTRECHA RELACIÓN ENTRE LA CORONA Y LA IGLESIA.

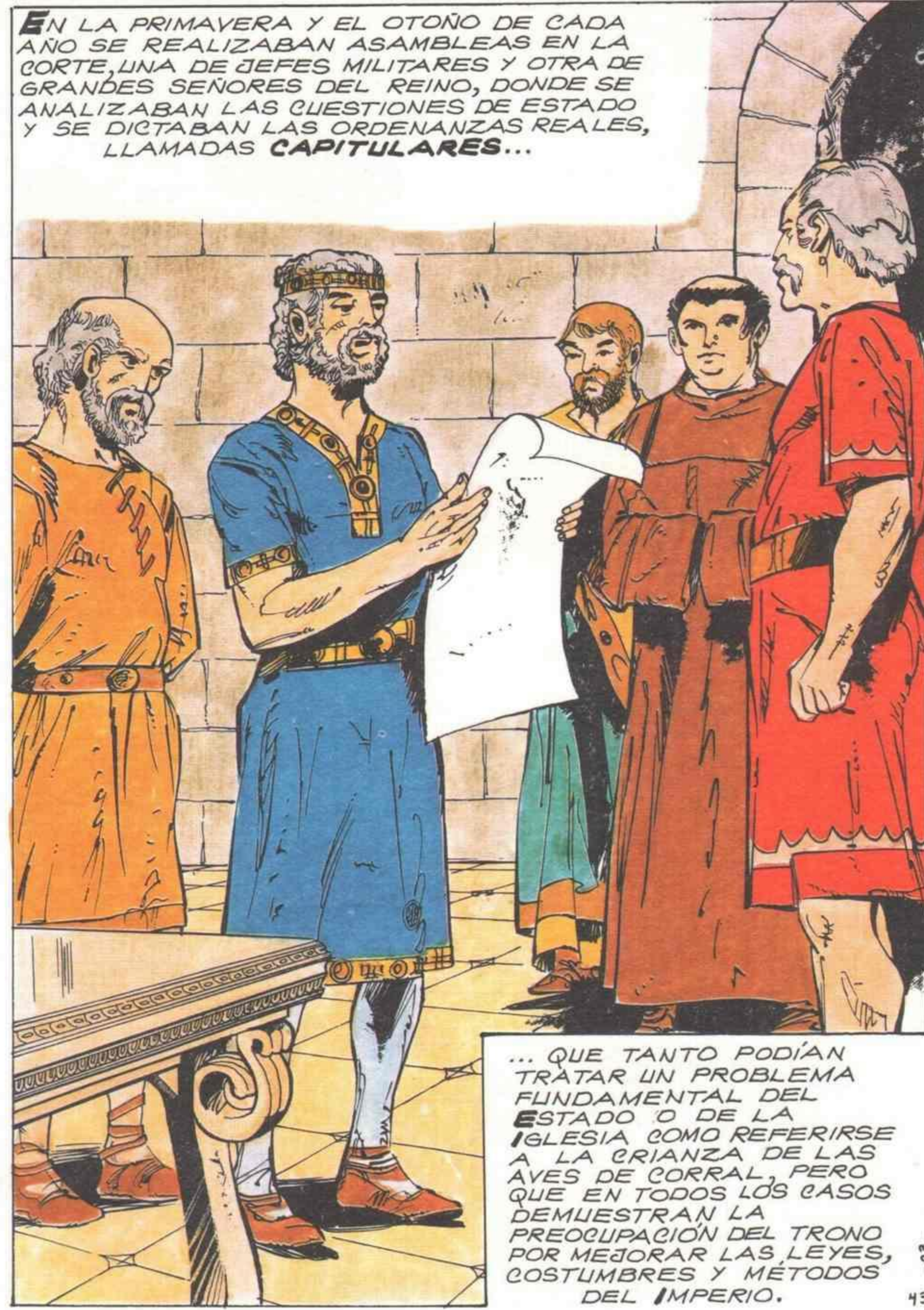




ESA RELACIÓN SE DESTACABA CON LOS TÍTULOS QUE EN LOS DOCUMENTOS OFICIALES ACOMPAÑABAN EL NOMBRE DE CARLOMAGNO: "SERENÍSIMO, AUGUSTO, CORONADO POR DIOS, GRAN Y PACÍFICO EMPERADOR, GOBERNANTE DEL IMPERIO ROMANO".



PERO TANTOS TÍTULOS NO ALTERARON LAS COSTUMBRES DE CARLOMAGNO QUIEN, COMO CASI TODA LA NOBLEZA FRANCA, ERA DE HÁBITOS SENCILLOS Y SOBRIOS.



EN LA PRIMAVERA Y EL OTOÑO DE CADA AÑO SE REALIZABAN ASAMBLEAS EN LA CORTE, UNA DE JEFES MILITARES Y OTRA DE GRANDES SEÑORES DEL REINO, DONDE SE ANALIZABAN LAS CUESTIONES DE ESTADO Y SE DICTABAN LAS ORDENANZAS REALES, LLAMADAS CAPITULARES...

... QUE TANTO PODÍAN TRATAR UN PROBLEMA FUNDAMENTAL DEL ESTADO O DE LA IGLESIA COMO REFERIRSE A LA CRIANZA DE LAS AVES DE CORRAL, PERO QUE EN TODOS LOS CASOS DEMUESTRAN LA PREOCUPACIÓN DEL TRONO POR MEJORAR LAS LEYES, COSTUMBRES Y MÉTODOS DEL IMPERIO.

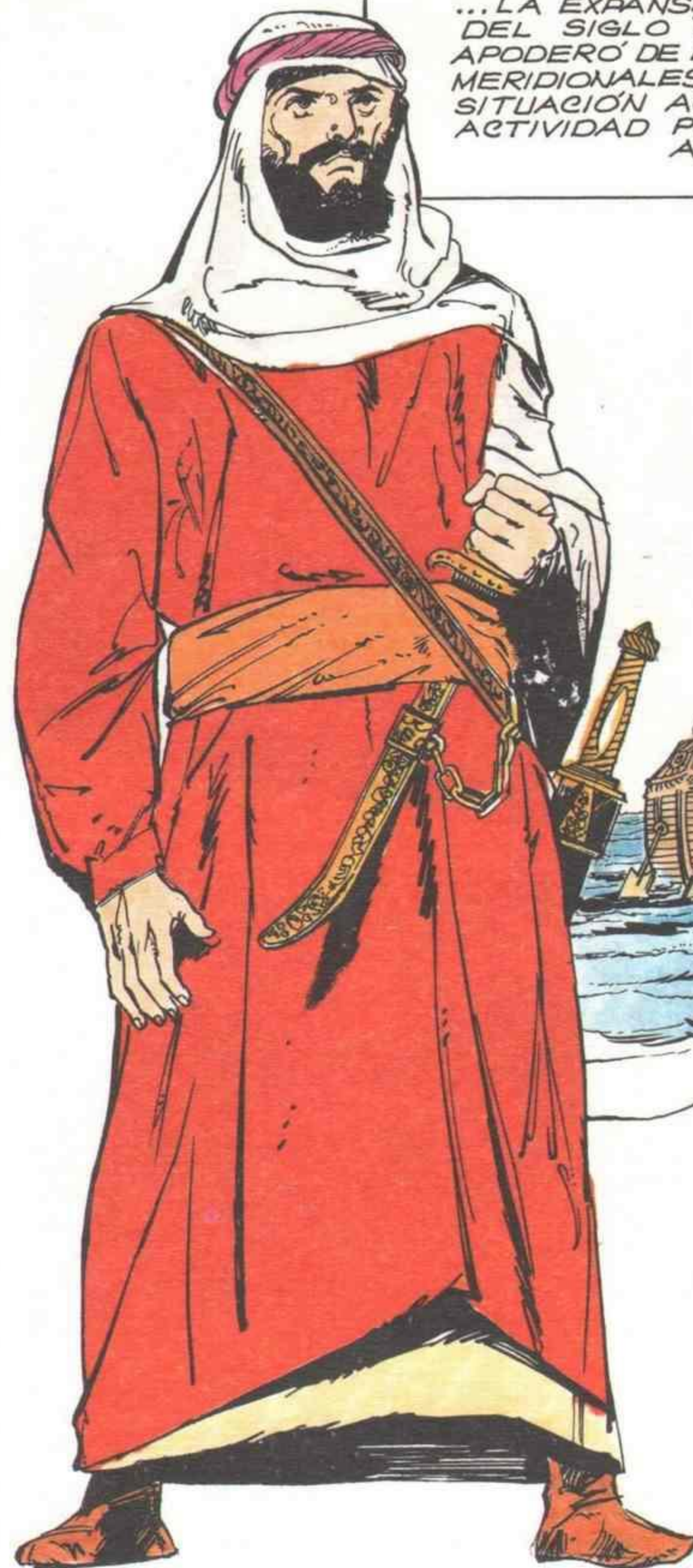
LA ECONOMÍA DE LA ÉPOCA CAROLINGIA VIO ACENTUADAS LAS TENDENCIAS DEL BAJO IMPERIO ROMANO: DISMINUCIÓN DE LA ACTIVIDAD URBANA, RESTRICCIÓN DEL COMERCIO Y DE LA CIRCULACIÓN MONETARIA, RURALIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN, ETC.



EL COMERCIO A LARGA DISTANCIA DISMINUYÓ, TANTO POR LA FRAGMENTACIÓN DEL IMPERIO ROMANO DE OCCIDENTE QUE DIÓ ORIGEN A LOS ESTADOS ROMANO GERMANICOS, COMO POR...

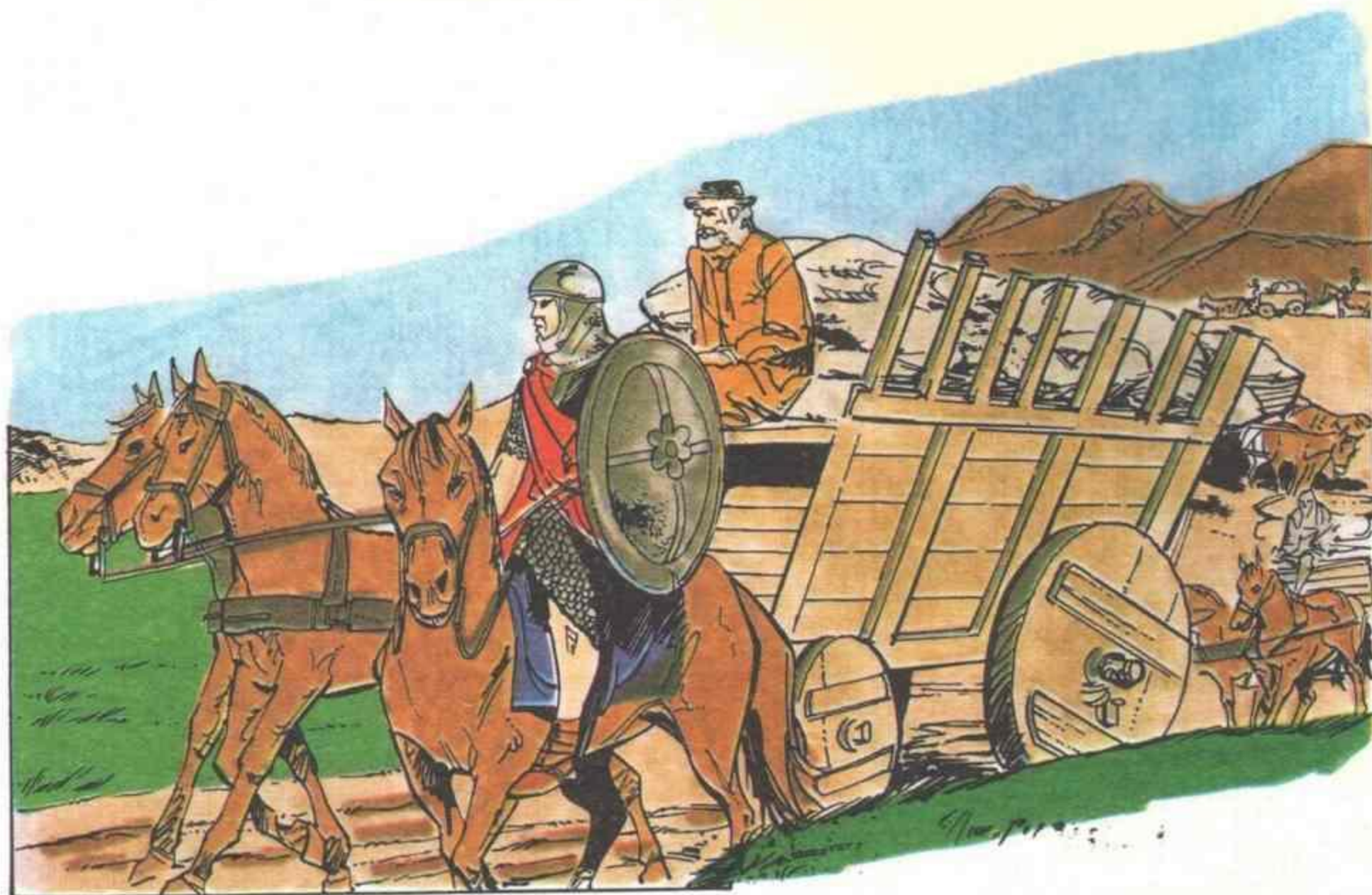


...LA EXPANSIÓN MUSULMANA DEL SIGLO VII QUE SE APODERÓ DE LAS COSTAS MERIDIONALES DEL MEDITERRÁNEO, SITUACIÓN AGRAVADA POR LA ACTIVIDAD PIRATA DE LOS ÁRABES.



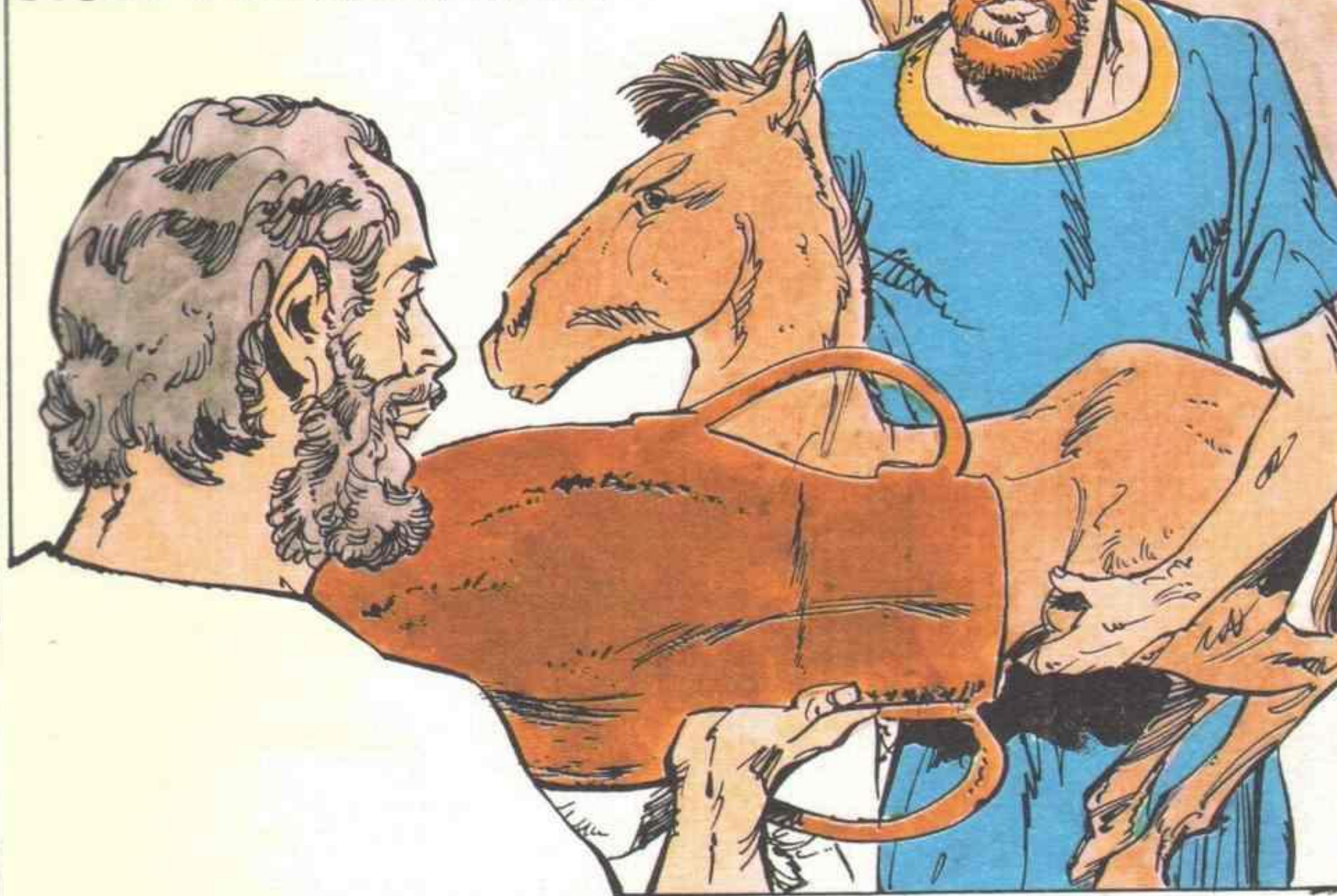
ESTO PERJUDICÓ MÁS A OCCIDENTE QUE A BIZANCIO, QUE LOGRÓ MANTENER RUTAS MARÍTIMAS EN EL ADRIÁTICO, JÓNICO Y EGEO POR DONDE LOS PRODUCTOS MANUFACTURADOS Y ESPECIAS DE ORIENTE PUDIERON LLEGAR A EUROPA.

SI BIEN ALGUNAS RUTAS TERRESTRES PERMITÍAN ALCANZAR EL SUR DE ITALIA O EL NORTE DE EUROPA, ESAS VINCULACIONES NO ALCANZABAN LA IMPORTANCIA QUE TUVIERON EN LOS SIGLOS DE ESPLENDOR DE ROMA...



... Y AUNQUE FUERON CREADOS MERCADOS EN MUCHAS CIUDADES DE LA EUROPA OCCIDENTAL, ESTOS ERAN GENERALMENTE CENTROS DE INTERCAMBIO DE PRODUCTOS LOCALES.

EN ELLOS LOS CAMPESINOS PERMUTABAN SUS EXCEDENTES RURALES Y SUS RÚSTICAS ARTESANÍAS DOMÉSTICAS. PERO, SOBRE TODO, EL MERCADO LES DABA UNA DE LAS POCAS OCASIONES PARA LA ACTIVIDAD SOCIAL O LA DISTRACCIÓN.

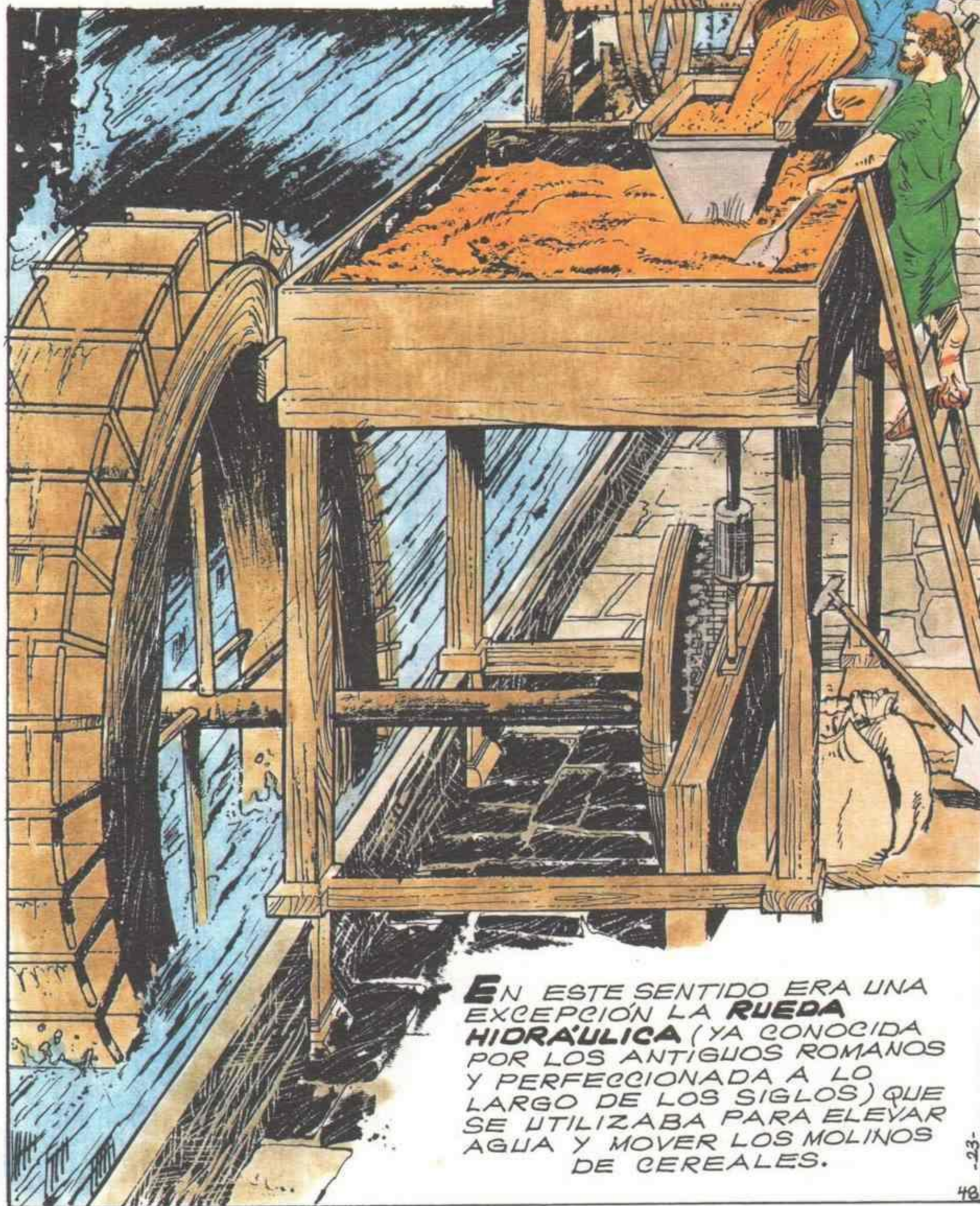


PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA SUSCITADO POR LAS DIFERENTES MONEDAS EN CIRCULACIÓN (EMITIDAS POR ACUÑADORES PRIVADOS, LAICOS O RELIGIOSOS)...

... CARLOMAGNO HIZO DE LA ACUÑACIÓN UN PRIVILEGIO DEL ESTADO Y CREÓ UN SÓLIDO **DENARIO** DE PLATA, METAL QUE ABUNDABA EN EUROPA, DONDE EL ORO ERA ESCASO.



PERO LA POBREZA DE ESTA PRIMERA PARTE DE LA **EDAD MEDIA** ERA CASI GENERAL, PRINCIPALMENTE PORQUE NINGUNA EVOLUCIÓN TECNOLÓGICA CONTRIBUYÓ AL AUMENTO DE LA PRODUCCIÓN.



EN ESTE SENTIDO ERA UNA EXCEPCIÓN LA **RUEDA HIDRAÚLICA** (YA CONOCIDA POR LOS ANTIGUOS ROMANOS Y PERFECCIONADA A LO LARGO DE LOS SIGLOS) QUE SE UTILIZABA PARA ELEVAR AGUA Y MOVER LOS MOLINOS DE CEREALES.



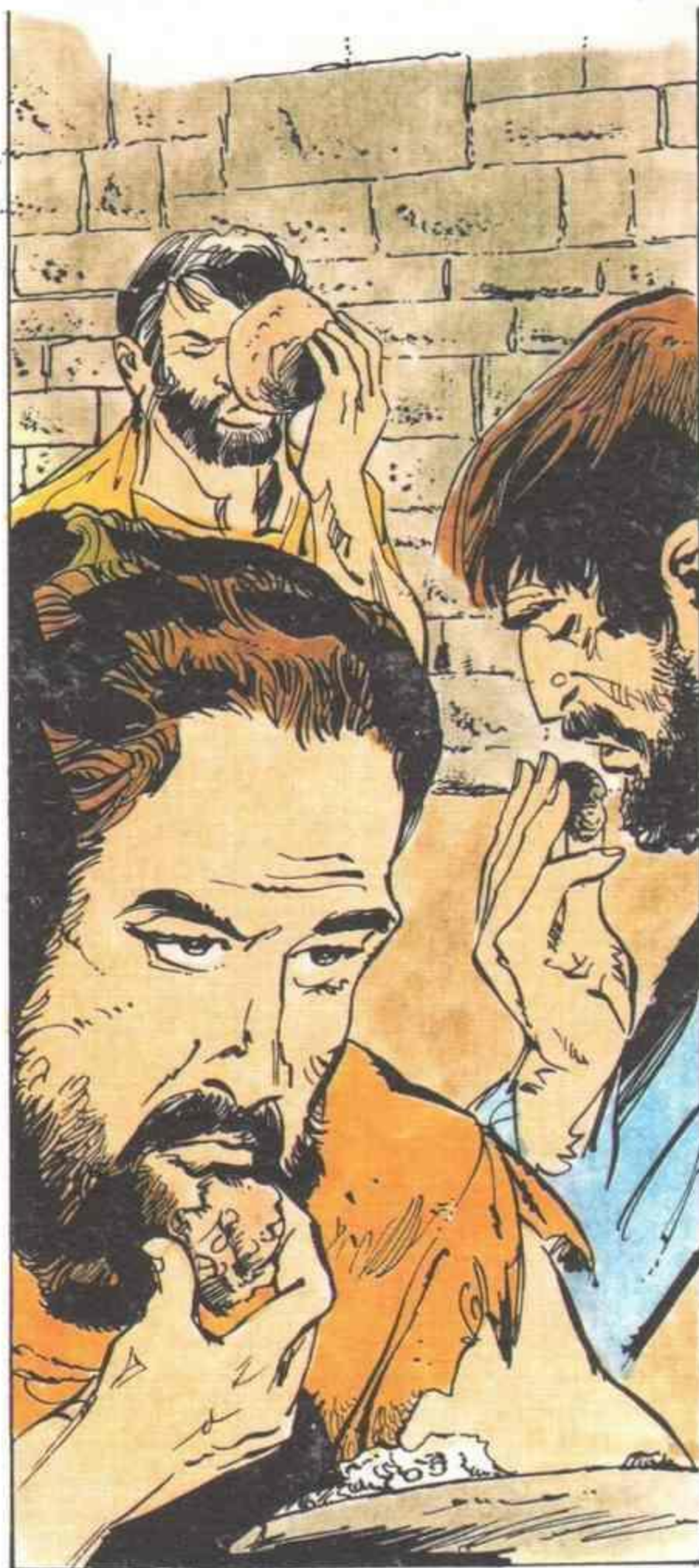
TAMBIÉN EN EL ASPECTO SOCIAL LA ÉPOCA CAROLINGIA SEÑALA SEMEJANZAS CON EL **BAJO IMPERIO ROMANO**, PUES JURÍDICAMENTE SE DETERMINABAN DOS CATEGORÍAS HUMANAS: LA DE LOS **INGENUI** (HOMBRES LIBRES) Y LA DE LOS **SERVI** (QUE EN ESTE CASO SIGNIFICA ESCLAVO Y NO SIERVO COMO MÁS ADELANTE).

LOS HOMBRES LIBRES PODÍAN OCUPAR CARGOS EN LA ADMINISTRACIÓN Y EN LOS TRIBUNALES DE JUSTICIA E INTEGRABAN LOS EJÉRCITOS.



LOS ESCLAVOS ERAN MANO DE OBRA UTILIZADA FUNDAMENTALMENTE PARA LAS TAREAS AGRÍCOLAS, PERO UNA MANO DE OBRA ESCASA Y DE ALTO COSTO...

...PUES A LA DIFICULTAD DE RECLUTAR ESCLAVOS (ACTIVIDAD SOBRE LA QUE LOS MUSULMANES TENIAN CASI UN MONOPOLIO) SE SUMABA EL ELEVADO COSTO DE TENER QUE MANTENER AL ESCLAVO TODO EL AÑO PARA UTILIZARLO SOLAMENTE POR TEMPORADAS EN LAS TAREAS RURALES.



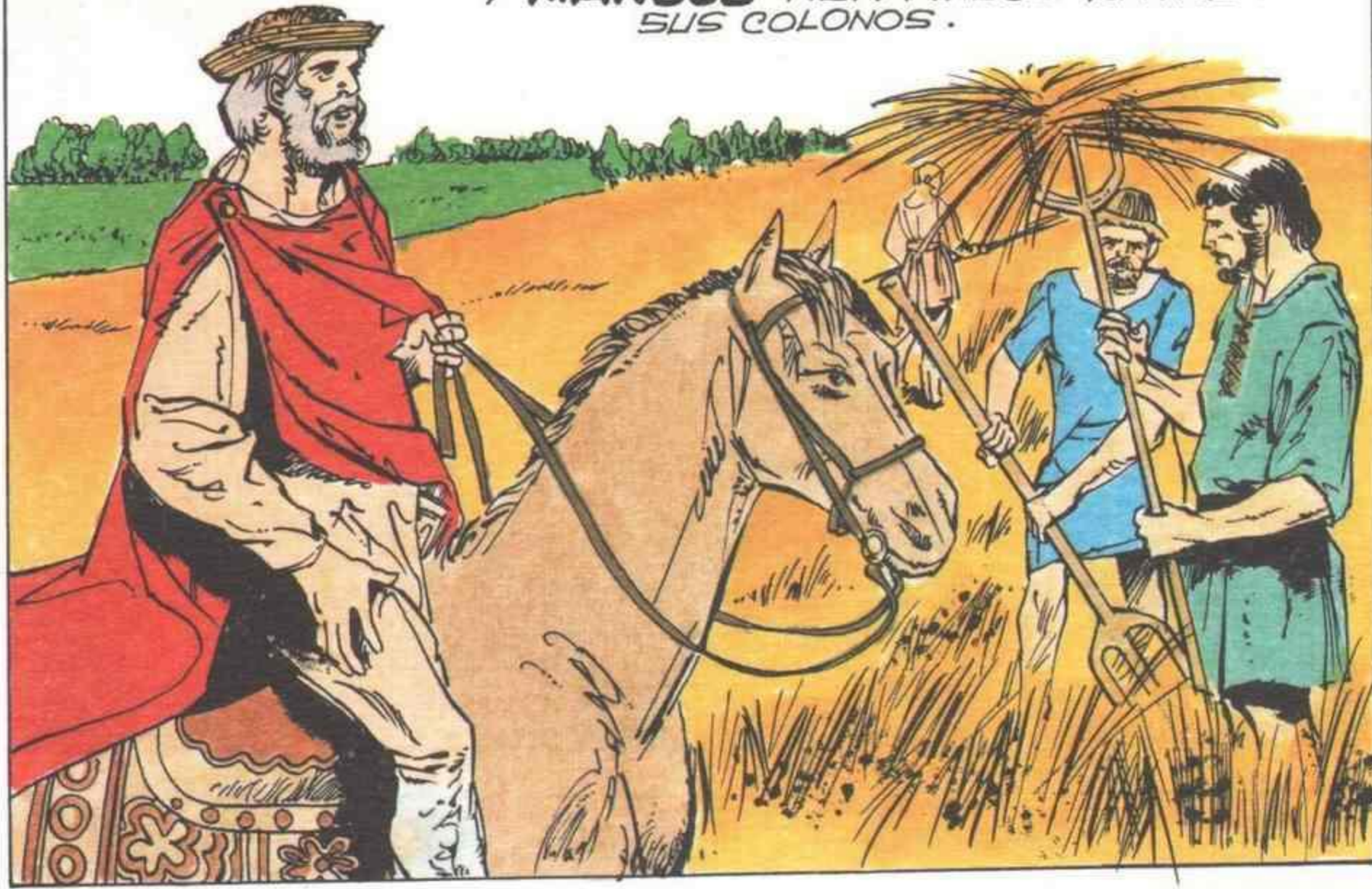
A LO LARGO DEL REINADO CAROLINGIO LA ESCLAVITUD FUE DESAPARECIENDO, POR LO MENOS JURÍDICAMENTE. UN FACTOR DECISIVO PARA SU EXTINCIÓN FUE LA PROHIBICIÓN DE LA IGLESIA DE ESCLAVIZAR A LOS BAUTIZADOS.

LA DESAPARICIÓN DE LOS ESCLAVOS FUE DANDO FORMA A OTRAS RELACIONES LABORALES COMO LA **SERVIDUMBRE** Y EL **COLONATO**. LOS **SIERVOS** ESTABAN LIGADOS A LA TIERRA QUE TRABAJABAN Y NO GOZABAN DE LIBERTAD.



LOS **COLONOS** ERAN JURÍDICAMENTE LIBRES AUNQUE SU CONDICIÓN VARIABA (A VECES NOTABLEMENTE) DE UNA A OTRA REGIÓN DEL REINO. EN PAGO DE SUS TRABAJOS RECIBÍAN PARCELAS (DENOMINADAS **MANSOS**) DE UNA SUPERFICIE APROXIMADA A LAS 10 HECTÁREAS, QUE EXPLOTABAN PARA SU SUSTENTO.

LA TIERRA ERA EL MÁS ALTO
SIGNO DE RIQUEZA EN EL REINO
FRANCO. SUS NOBLES ERAN UNA
CASTA TERRATENIENTE CUYAS
PROPIEDADES SE DIVIDÍAN EN **TERRA
INDOMINICATA** (TIERRA DEL SEÑOR)
Y **MANSOS** REPARTIDOS ENTRE
SUS COLONOS.



AL MISMO TIEMPO
EXISTÍAN TIERRAS DE
USO COLECTIVO COMO
LAS PRADERAS
NATURALES UTILIZADAS
PARA PASTOREO Y LOS
BOSQUES DE LOS QUE
SE EXTRAÍA MADERA,
BELLOTAS Y
FRUTOS SILVESTRES
PARA ALIMENTO DE
LOS ANIMALES DE
GRANJA.



EN LA SOCIEDAD CAROLINGIA ASOMAN YA LAS ESTRUCTURAS
CARACTERÍSTICAS DEL RÉGIMEN **FEUDAL** QUE SE INSTITUIRÁ
MÁS TARDE EN **EUROPA**. SU RASGO FUNDAMENTAL NO ES
LA PREPONDERANCIA DE LA ACTIVIDAD AGROPECUARIA
(COMÚN A MUCHAS DE LAS SOCIEDADES DE LA ANTIGÜEDAD)
SINO SU CARÁCTER CERRADO Y CASI AUTOSUFICIENTE.



CARLOMAGNO, DE
PERSONALIDAD ENÉRGICA Y
VITAL, FUE LA GRAN FIGURA
MILITAR Y POLÍTICA DE
OCCIDENTE DURANTE
EL SIGLO VIII. A
PESAR DE NO SABER
ESCRIBIR, COMO LA
MAYORÍA DE LAS PERSONAS
DE SU ÉPOCA, SENTÍA...

... GRAN RESPETO POR LA GENTE ILUSTRADA Y TUVO VERDADERA CURIOSIDAD INTELLECTUAL: ESTUDIÓ RETÓRICA Y DIALECTICA Y SE EJERCITÓ EN LOS CÁLCULOS, INDISPENSABLES PARA SU GRAN AFICIÓN, LA ASTRONOMÍA.



CARLOMAGNO TRAJÓ A SU CORTE A SABIOS EXTRANJEROS COMO **PEDRO DE PISA**, **PAULINO DE ACULEYA** Y **PABLO DIACONO**, LOMBARDOS; ESPAÑOLES COMO **TEODOLFO**, QUE SERÍA OBISPO DE ORLEANS; E INGLESES COMO **ALCUINO**, MAESTRO DE LA ESCUELA DE YORK.



ESOS SABIOS DESARROLLARON UN SISTEMA DE ENSEÑANZA DISCIPLINADA Y METÓDICA QUE SE IMPARTÍA EN ABADÍAS, CATEDRALES Y EN LA ESCUELA DEL PALACIO REAL...



... DONDE SE FORMARON LOS AUTORES DE TEXTOS RELIGIOSOS Y LOS COPISTAS QUE TRANSCRIBIERON PROLIJA Y CLARAMENTE LIBROS DE ESTUDIO Y OBRAS CLÁSICAS Y DE LA ÉPOCA.



ALCUINO PREPARÓ UN PROGRAMA DE ESTUDIOS DIVIDIDO EN DOS ETAPAS: EL **TRIVIUM** Y EL **QUADRIVIVUM**.

EL TRIVIUM COMPRENDÍA LA **GRAMÁTICA LATINA** CON EL ANÁLISIS DE AUTORES PROFANOS Y SAGRADOS, LA **RETÓRICA** O ARTE DE LA COMPOSICIÓN Y LA **DIALECTICA**, MATERIA DEL RAZONAMIENTO...



... EN TANTO QUE EN EL QUADRIVIUM SE ESTUDIABAN **ARITMÉTICA, GEOMETRÍA, ASTRONOMÍA Y MÚSICA.**



POR ENTONCES SE DESARROLLÓ UNA NUEVA CALIGRAFÍA (LA LLAMADA **MINÚSCULA CAROLINA**) QUE FACILITÓ LA COPIA DE ESCRITOS CON LOS CUALES SE DIVULGARON LAS BASES DEL CONOCIMIENTO Y LOS TEXTOS RELIGIOSOS.

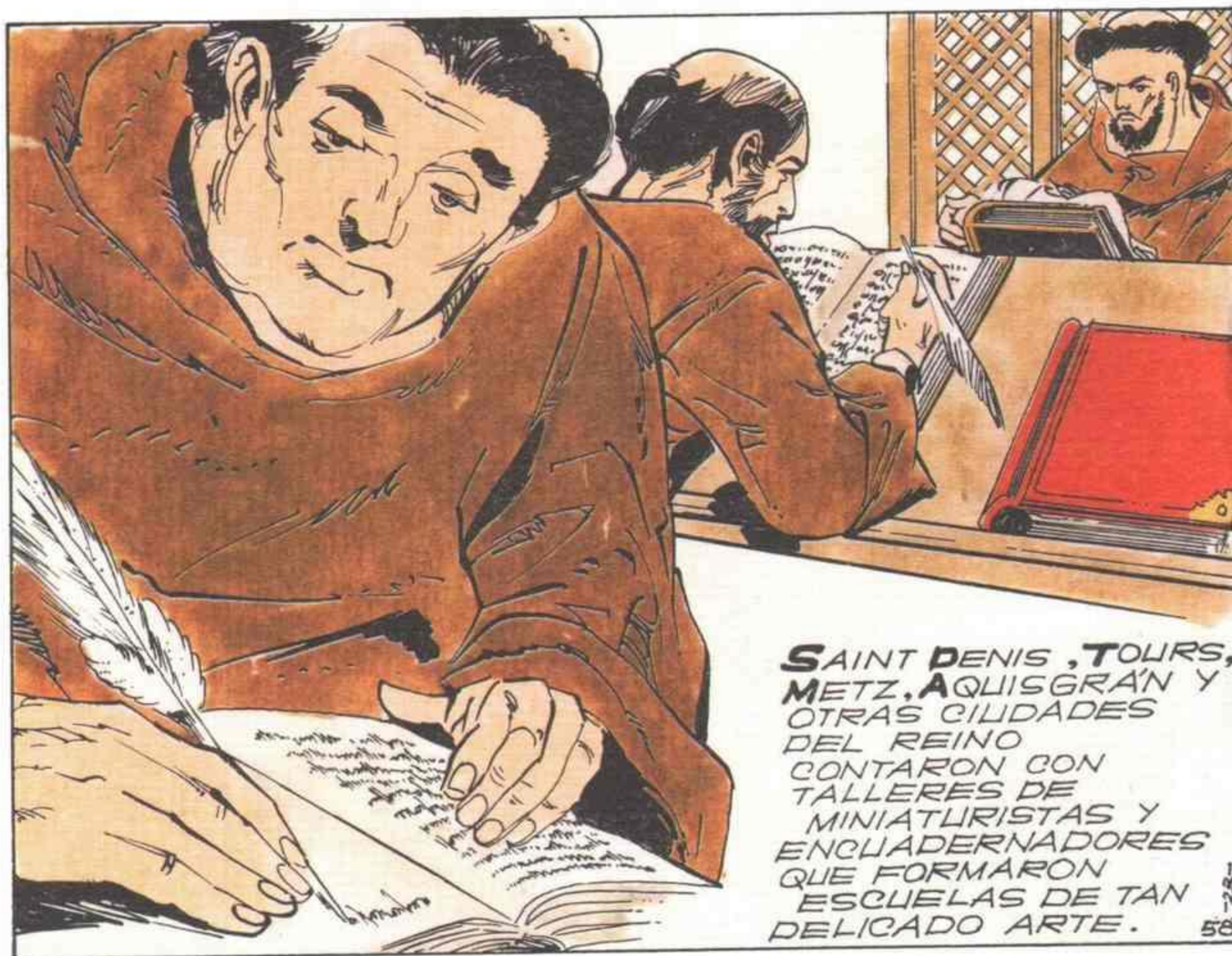


ESTE RENACIMIENTO CULTURAL DE COMIENZOS MODESTOS, RESCATÓ EL VÍNCULO CON LA LATINIDAD CLÁSICA SALVANDO BUENA PARTE DEL PATRIMONIO DE ROMA. EL LATIN SE TRANSFORMÓ EN LA LENGUA CULTA E INTERNACIONAL, PREDOMINANDO SOBRE LAS DISTINTAS HABLAS DE LOS PUEBLOS INTEGRADOS AL IMPERIO CAROLINGIO.

ENTRE TODAS LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS DE ESA ÉPOCA SE DESTACÓ LA CONFECCIÓN DE LIBROS, MANUSCRITOS EN PRECIOSOS CARACTERES, ENRIQUECIDOS CON TÍTULOS O LETRAS INICIALES COPIADAS EN ORO Y ENCUADERNADOS EN CUERO CON APLICACIONES DE MARFIL, VERDADERAS JOYAS EN MINIATURA.

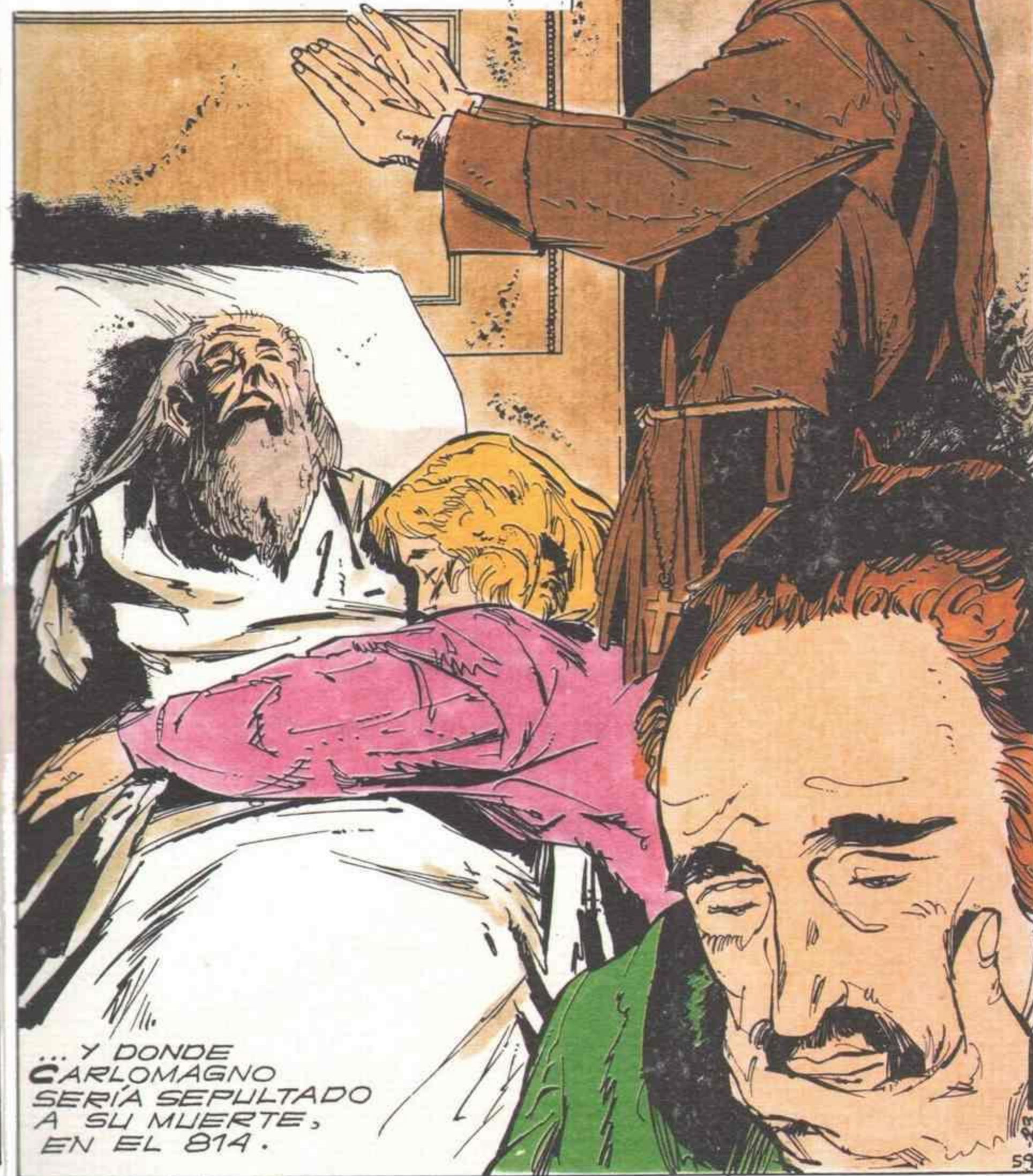
coradiē ab agno superatur. qui ab eius patientia confundatur.

INCIPIT DE AGNO ET BEATISSIMO PERAD
 u decem reges cū agno pugnabunt.
 Magnus unctus eos. qm dñs dñorum
 est et rex regū et qui cū eo uocatur
 electi et fideles; et dicit michi. haec
 uides ubi mulier sedet. ppt s et turbe
 sunt. et gens. et lingue. et decem cor-
 nua que uidisti huius odio habent et de
 serua ea facient et munda et carne sua
 comedent et ipsam comburent igni.
 dñs enī dedit uocare eorum facere senten-
 tiam et et dare regnū suū bestis usq;
 dum finiatur dicta dñi. Et mulier
 quā uidisti est ciuitas magna que habet



SAINT DENIS, TOURS, METZ, AQUISGRAN Y OTRAS CIUDADES DEL REINO CONTARON CON TALLERES DE MINIATURISTAS Y ENCUADERNADORES QUE FORMARON ESCUELAS DE TAN DELICADO ARTE.

LA ARQUITECTURA CAROLINGIA TRATÓ DE SUPERAR LAS POBRES CONSTRUCCIONES DE LA ÉPOCA. UN EJEMPLO DE ESTO ES LA CAPILLA PALATINA DE AIX, EN AQUISGRAN, QUE UTILIZÓ COMO MODELO A LA BASÍLICA DE SAN VITALE, EN RAVENNA...



... Y DONDE CARLOMAGNO SERÍA SEPULTADO A SU MUERTE, EN EL 814.

CARLOMAGNO HABÍA TENIDO UNA TURBULENTO VIDA PRIVADA: CUATRO MATRIMONIOS, NUMEROSAS CONCUBINAS, MUCHOS HIJOS NATURALES Y VARIOS LEGÍTIMOS, DE LOS CUALES SOLO UNO LE SOBREVIVIO, **LUIS DE AQUITANIA**.



LUIS BUSCÓ REFORZAR LA INTEGRIDAD DEL IMPERIO ROMPIENDO LA TRADICIÓN QUE IMPONÍA SU DIVISIÓN ENTRE LOS DESCENDIENTES VARONES DEL MONARCA.



LUIS, LLAMADO **EL PIADOSO**, ERA UN HOMBRE RÍGIDO DE MENTALIDAD PURITANA, A QUIEN MUCHO HABÍAN MOLESTADO LAS COSTUMBRES DE SU PADRE.

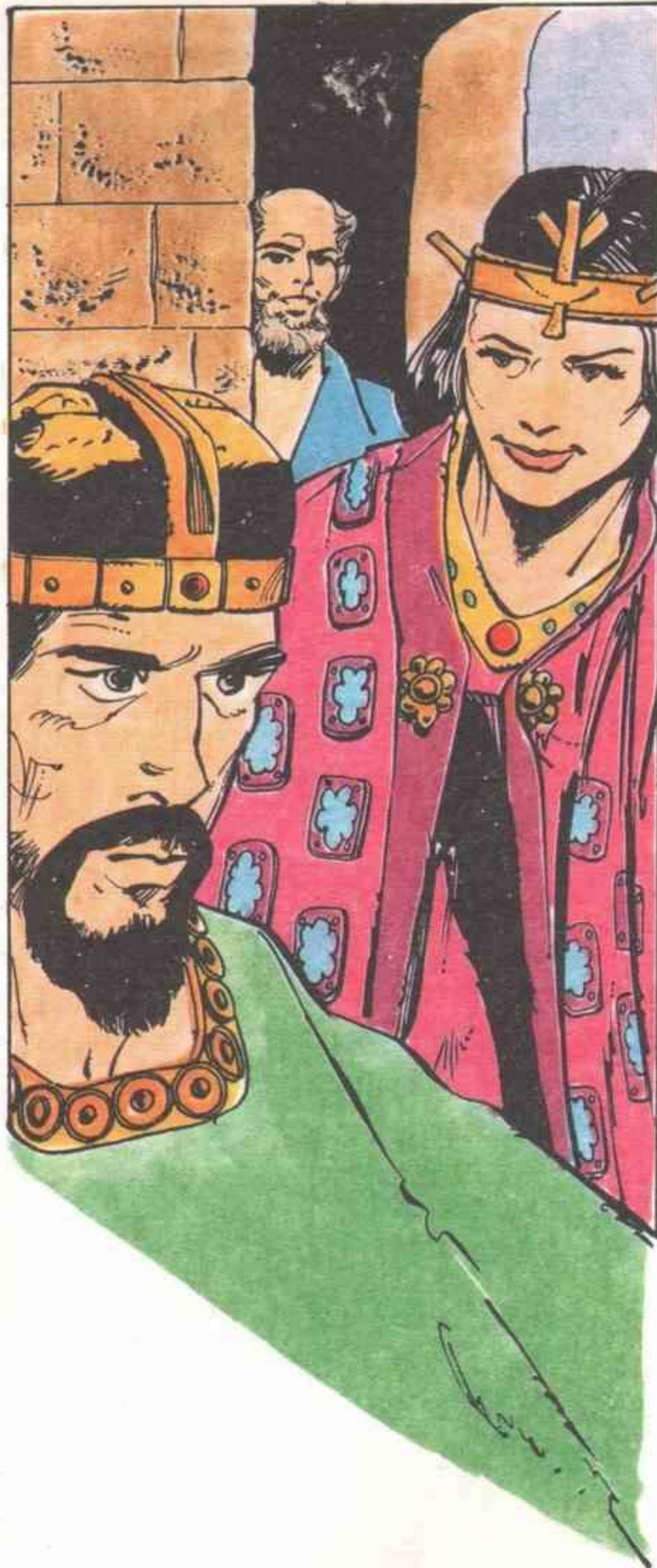
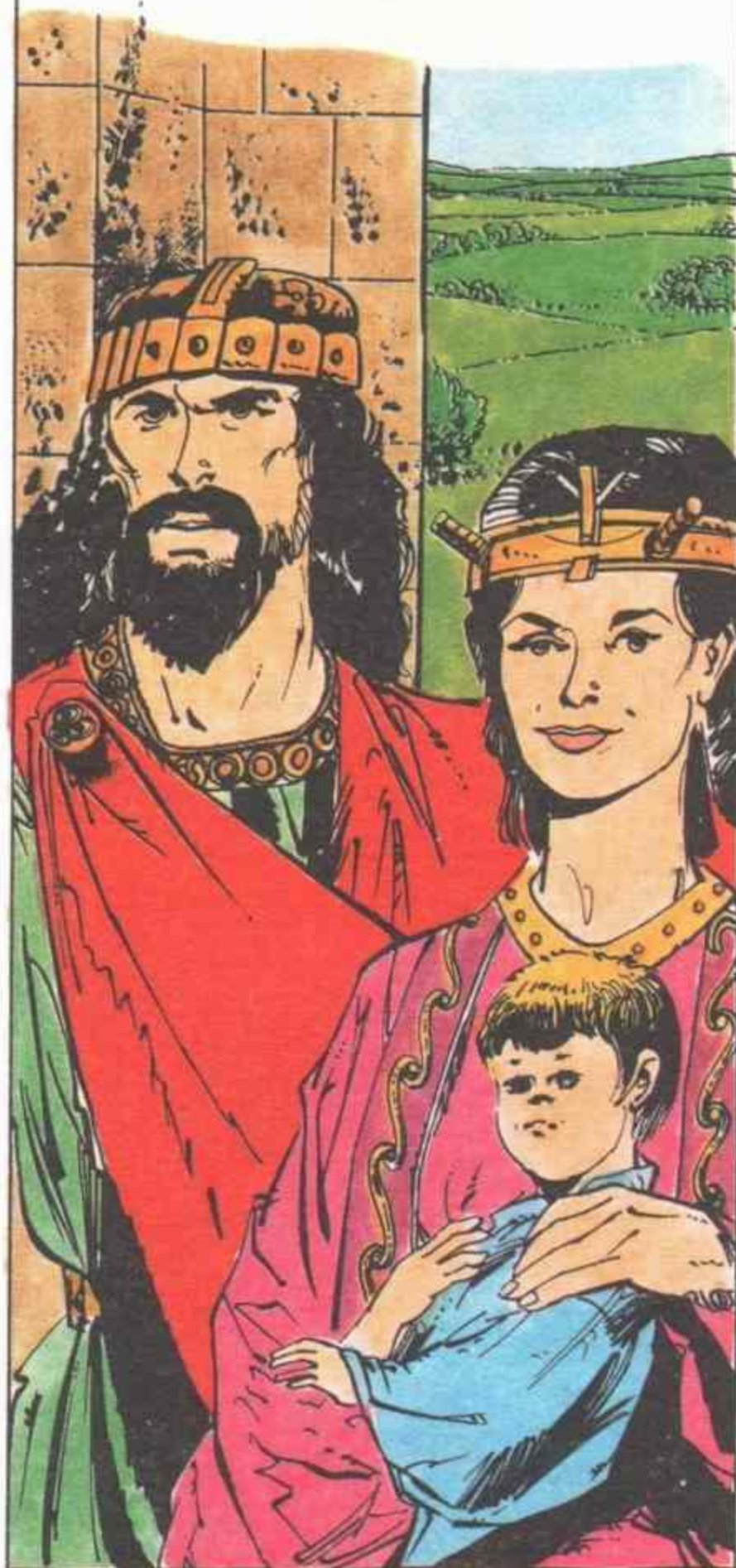


PARA ESO, EN EL AÑO 817, ASOCIÓ AL PODER A SU HIJO MAYOR **LOTARIO**, QUE SERÍA SU ÚNICO HEREDERO POLÍTICO. SE CREE QUE ESTA DECISIÓN FUE ACONSEJADA POR LOS NUMEROSOS CLERIGOS QUE INTRODUCIÓ EN SU CORTE.





MIENTRAS TANTO **LUIS** (QUE HABÍA ENVIUDADO) TOMO COMO ESPOSA A **JUDITH**, LA HERMOSA HIJA DEL DUQUE DE **BAVIERA**, CON LA QUE TUVO UN HIJO EN EL 823, EL FUTURO **CARLOS EL CALVO**.

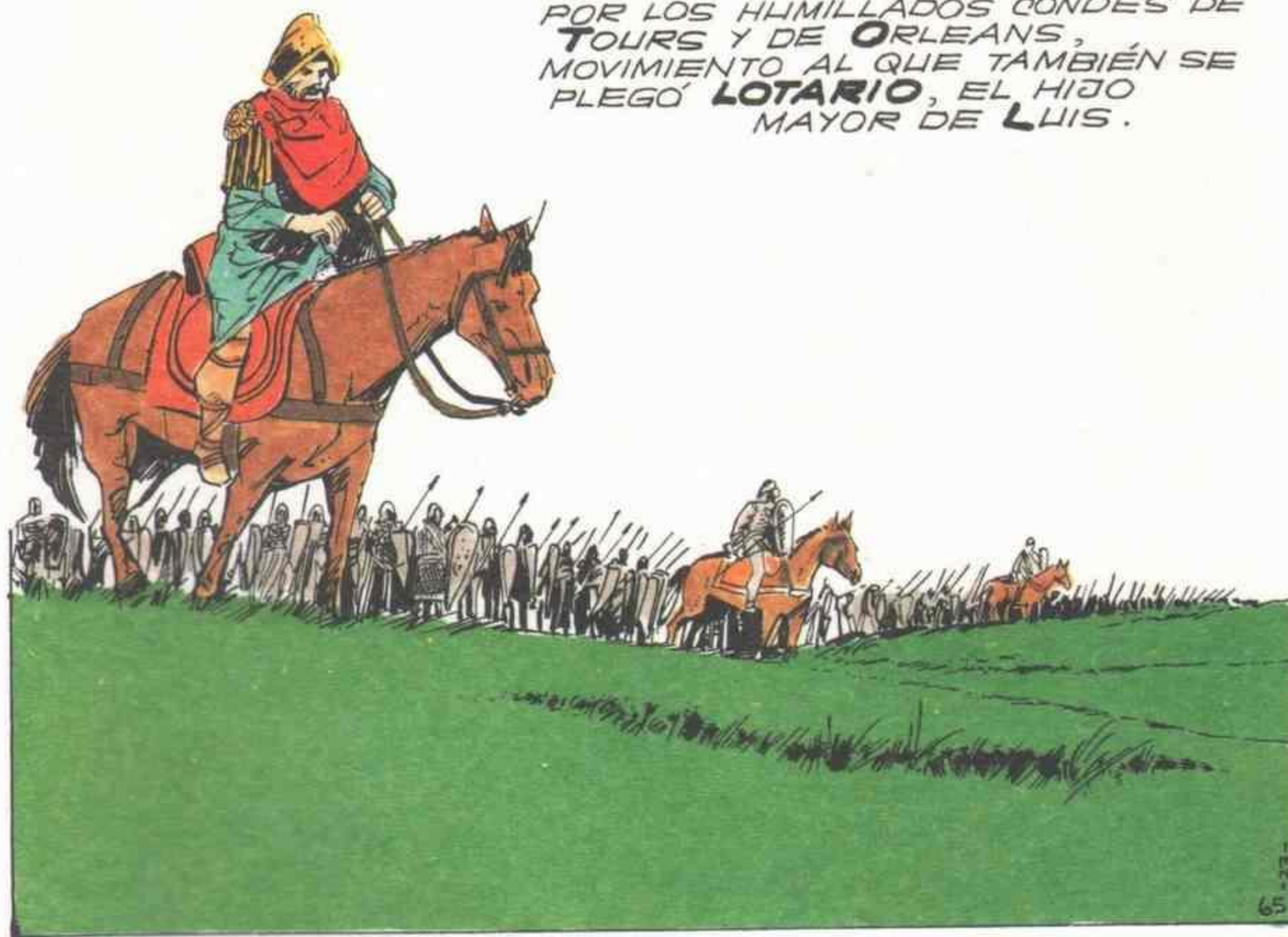


JUDITH NO SE RESIGNÓ A QUE SU HIJO NO PARTICIPARA DE LA SUCESIÓN Y CON LA COMPLIQUIDAD DE UN INFLUYENTE HOMBRE DE LA CORTE, **BERNARDO DE BARCELONA**, PRESIONÓ A SU MARIDO ...

... AL QUE FINALMENTE CONVENCIO' PARA QUE CREARA UN ESTADO, **ALEMANIA**, DEL CUAL HIZO HEREDERO A SU PEQUEÑO HIJO. EL REY REVOCABA ASÍ SU DISPOSICIÓN SOBRE LA UNIDAD DEL IMPERIO.



ESTO DIO MOTIVO A QUE EN EL 830 LOS NOBLES SE REBELARAN CONTRA EL TRONO, ENCABEZADOS POR LOS HUMILLADOS CONDES DE **TOURS** Y DE **ORLEANS**, MOVIMIENTO AL QUE TAMBIÉN SE PLEGO **LOTARIO**, EL HIJO MAYOR DE **LUIS**.



EL TRINFO DE LOS REBELDES
DESTRONÓ AL REY.
SU ESPOSA **JUDITH** DEBIÓ
RECLUIRSE EN UN CONVENTO
Y **BERNARDO DE BARCELONA**
ESCAPAR DEL REINO.



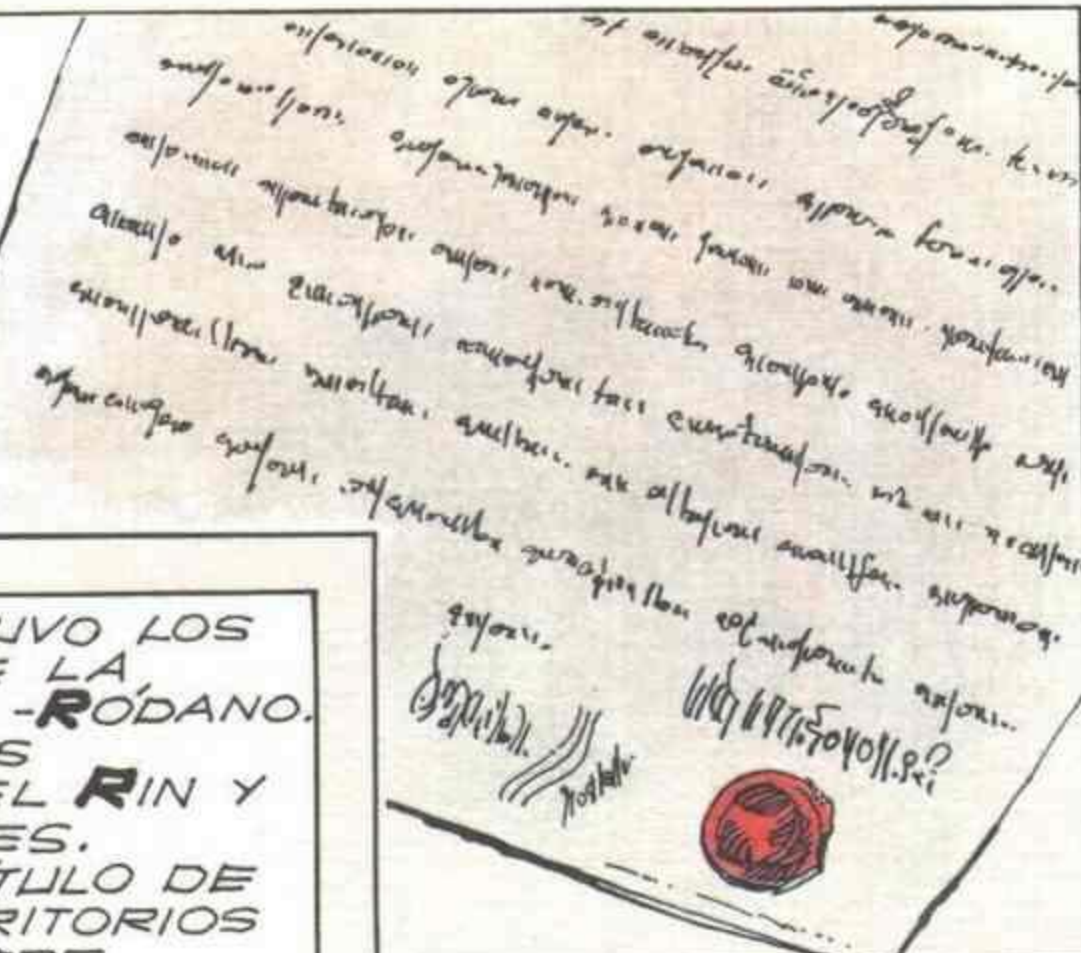
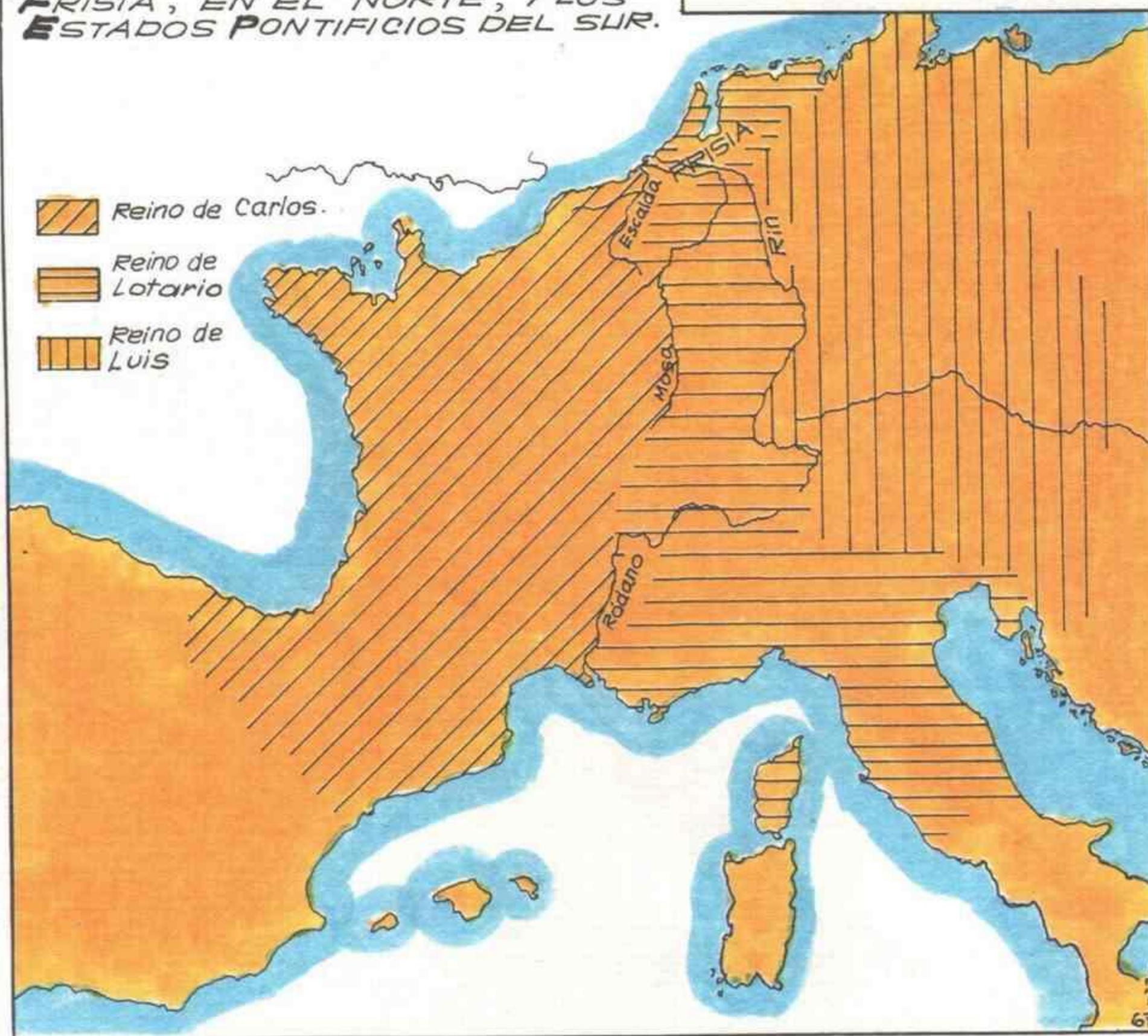
Y AUNQUE **LUIS EL PIADOSO**
FUE REINSTALADO EN EL
TRONO TRES AÑOS DESPUÉS,
LA DINASTÍA
CAROLINGIA QUEDÓ
GRAVEMENTE AFECTADA
POR ESOS SUCEOS.



CUANDO EL REY
FALLECIÓ EN EL 840,
SUS TRES HIJOS
REVIVIERON LAS
ANTIGUAS LUCHAS
HEREDITARIAS.

LOS PRÍNCIPES
GUERREARON HASTA
EL AGOTAMIENTO DE
SUS TROPAS Y
RECURSOS.
FINALMENTE, EN EL
843, ACORDARON
EL **TRATADO DE**
VERDÚN QUE
FORMALIZÓ LA
DIVISIÓN DEL REINO.

CARLOS EL CALVO OBTUVO LOS
DOMINIOS AL OESTE DE LA
LÍNEA **ESCALDA-MOSA-RODANO**.
LUIS EL GERMANICO LOS
UBICADOS AL ESTE DEL **RIN** Y
AL NORTE DE LOS **ALPES**.
LOTARIO RECIBIÓ EL TÍTULO DE
EMPERADOR Y LOS TERRITORIOS
QUE SE EXTENDÍAN ENTRE
FRISIA, EN EL NORTE, Y LOS
ESTADOS PONTIFICIOS DEL SUR.



A LO LARGO DE SUS GUERRAS LOS PRÍNCIPES CAROLINGIOS HABÍAN RECURRIDO A LOS EJÉRCITOS DE LOS SEÑORES, PAGA'NDOLES SU AYUDA CON TIERRAS Y MULTIPLICANDO ASÍ LOS YA NUMEROSOS **FEUDOS** (Y EL PODER) DE LA NOBLEZA.



ESTA FRAGMENTACIÓN DESORGANIZÓ AÚN MÁS LA ENDEBLE ESTRUCTURA DE LOS REINOS CAROLINGIOS. Y A ESTO SE SUMARÍAN LAS INVASIONES DE LOS **NORMANDOS**, PUEBLOS ESCANDINAVOS QUE COMENZARON A ASOLAR LA **EUROPA** OCCIDENTAL Y ACELERARON LA DESCOMPOSICIÓN POLÍTICA DEL IMPERIO DE **CARLOMAGNO**.



CARLOMAGNO SINOPSIS CRONOLOGICA

Durante el siglo VII

El reino franco vive una crisis social y política permanente. La característica principal es el ascenso de la nobleza frente a una monarquía cada vez más debilitada.

El poder efectivo recae sobre los mayordomos de palacio, mientras que los últimos reyes merovingios son apenas soberanos nominales. Entre los mayordomos se destaca principalmente la familia de los Arnulfos (cuyo fundador había sido Pipino el Viejo), que gobernaban Austrasia.

Año 687

Pipino II, que sucede a su abuelo Pipino el Viejo en el cargo de mayordomo de palacio, derrota a las fuerzas de Neustria en la batalla de Tertry y unifica bajo su poder a las tres regiones que componían el reino franco: Austrasia, Neustria y Borgoña.

Años 695-712

Pipino debe afrontar una serie de peligros externos: derrota a los frisonos y los hace convertir (695-696), y sostiene una guerra contra los alamanes (710-712) para hacerles reconocer la soberanía franca.

Años 716-732

Carlos Martel, hijo de Pipino, continúa la obra de éste y derrota a todos sus enemigos, tanto internos como externos. Así vence los intentos sucesivos de sublevación de Neustria (716-719) y al duque Otón de Aquitania.

Lucha contra los alamanes (730), sostiene una larga campaña contra sajones y frisonos (719-738) y realiza incursiones sobre Baviera (725-728).

Una de las victorias más célebres de Carlos Martel fue la batalla de Poitiers, en la que derrota a los musulmanes, poniendo fin a sus constantes intentos de avance sobre el reino franco (732).

Año 741

A la muerte de Carlos Martel se divide el reino entre sus dos hijos: Carlomán y Pipino.

Año 747

Carlomán renuncia a sus derechos y se retira a un monasterio; Pipino queda como único y efectivo gobernante del reino franco.

Año 751

Pipino III encierra en un convento a Childerico III, último rey merovingio, y asume el título real con la aprobación de la Iglesia, iniciando así la dinastía carolingia.

Pipino pronto demuestra su reconocimiento a la Iglesia al transformarse en su brazo armado y derrotar a los lombardos, que habían invadido los territorios pontificios y aspiraban a tener al Papa bajo su control.

Año 768

A la muerte de Pipino le suceden en el trono sus dos hijos: Carlos y Carlomán.

Año 771

Cuando Carlomán muere, Carlos –futuro Carlomagno– queda como único monarca del reino franco.

En este año los lombardos vuelven a intervenir en Roma.

Año 773

Tras una rápida campaña, Carlomagno pone bajo su control la Lombardía y restituye a la iglesia los territorios que le habían sido arrebatados. Hacia esta época Carlomagno inicia la conquista de Sajonia, empresa que le llevó cerca de treinta años y que implicó más de 20 campañas.

Año 774

Carlomagno se hace coronar rey de Lombardía.

Año 778

Se emprende una campaña contra los musulmanes de España. En la retirada, las tropas de Carlomagno son atacadas por tribus vascas al atravesar los Pirineos. Este episodio fue el tema del poema épico «La canción de Rolando».

Año 788

Se realiza una gran campaña punitiva contra los sajones, que son derrotados en Verden.

Se lleva a cabo también una campaña contra los ávaros y se los obliga a replegarse hacia el Danubio.

Carlomagno derrota los ejércitos bizantinos, que pretendían recuperar sus posesiones en Italia.

Año 789

Los documentos señalan por primera vez la actividad de los «missi dominici», inspectores a las órdenes de Carlomagno que recorrían los condados del reino franco para vigilar las acciones de las autoridades locales.

Año 791

Las fuerzas de Carlomagno entran en Panonia. Tras una larga lucha, finalmente, los ávaros se someten y aceptan abrazar el cristianismo.

Año 794

Tessilon, duque de Baviera, es sometido y debe abdicar a favor de Carlomagno.

Año 795

Se derrota la última resistencia de los ávaros y se instala una «marca» o provincia fronteriza en la región.

Año 799

Para acabar con las rebeliones sajonas se procede a las deportaciones en masa.

El Papa León III, objeto de un complot, huye de Roma y debe implorar la protección de Carlomagno.

Año 800

Carlomagno preside en Roma una gran asamblea eclesiástica y repone al Papa León III en su cargo.

Ese mismo año, el día de Navidad, en la Iglesia de San Pedro, Carlomagno es coronado emperador por el Papa.

Año 806

Carlomagno y el emperador de Bizancio –que se negaba a reconocerle su título imperial– luchan por el control de Venecia.

Año 812

Carlomagno convence a los bizantinos para que le reconozcan su título de emperador.

Año 814

Luis de Aquitania (conocido como Luis el Piadoso o Ludovico Pío) hereda el imperio a la muerte de su padre, Carlomagno.

Año 817

Luis el Piadoso establece la unidad e indivisibilidad del imperio. En esa época toma una serie de medidas que ponen contra él a la nobleza, como la devolución de los bienes eclesiásticos y de las tierras de frisonos y sajones confiscadas por Carlomagno.

Año 829

Estalla el problema sucesorio cuando Luis el Piadoso, contrariando su decreto de 817, divide sus dominios y crea un Estado, Alemania, para asegurar la herencia de su hijo menor (el futuro Carlos el Calvo).

Año 830

Los problemas señalados anteriormente determinan una sublevación general de la nobleza que provoca el desprestigio definitivo de la dinastía carolingia.

Año 840

A la muerte de Luis el Piadoso, sus tres hijos (Luis, Carlos y Lotario) luchan por el poder.

Año 843

Los hijos de Luis el Piadoso firman el Tratado de Verdún, según el cual Carlos el Calvo recibió el Occidente, es decir, el oeste de la línea Escalda-Mosa-Ródano. A Luis el Germánico correspondió Oriente, es decir, los territorios ubicados al este del Rin y al norte de los Alpes. Lotario recibió el título de emperador y le fue asignado el territorio ubicado entre los de sus hermanos, hasta la frontera de los estados pontificios al sur. La desmembración del Imperio Carolingio no podía ya ser evitada.